

أفغانستان: زحف أزياء قندهار

عادت تقاليد حركة طالبان وأزيائها لتنتشر بكثرة بين المواطنين في أفغانستان، ذلك أن الأفراد يتأثرون بحياتهم اليومية بثقافة الطرف الحاكم. [23.22]



يواجه الطلاب السوريون في جامعات المناطق الخارجة عن سيطرة النظام، أزمة الاعتراف بشهاداتهم خارج الحدود. **19.18**

الأربعاء 29 ديسمبر / كانون الأول 2021 م 25 جمادى الأولى 1443 هـ □ العدد 2676 السنة الثامنة



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Wednesday 29 December 2021

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

مفاوضات فيينا تفاوض روسي لا يُترجم إلى نتائج

■ نفتالي بينت: على القوى الكبرى أن تكون أكثر حزماً
التفاصيل صفحة 3.2

■ المنسق الأوروبي للمفاوضات أنريكي مورا: يجب الانتهاء في غضون أسابيع

■ إيران تلمسك بولوية أن تستفيد من «جميع امتيازات الاتفاق النووي الاقتصادية»

■ روسيا تتحدث عن تقدم «لا خلاف عليه»: نجري مناقشة فعالة لرفع العقوبات

في العدد

04 | روسيا ستسعى اسبوعان لانقاذ البرلمان العراقي: لا اتفاق على رئاسته



07 | غياب زعيم «طالبان» يثير تساؤلات عن مصيره



08 | روسيا والضرب: اجتماعات مكثفة في يناير لخفض التوتر



20 | مخاربا مناخ التصعيد بين الجزائر والمغرب: غياب قنوات الحوار



21 | حصار 2021: عام قاس على الصحافيين في غزة



26 | فراهقتان في فيلمين: اداء أسر بعفوته



الحدث

نسبة الوفيات التي يسببها أوميكرون 0.28 في المائة

بايدن تجنّبها سابقاً، وذلك نتيجة ارتفاع عدد الإصابات بكوفيد-19. بالنسبة إلى فاوتشي، فإنّ إلزامية اللقاح سوف ترفع معدّل التحصين المتأخّر في البلاد، بالإضافة إلى توفير حماية أوسع على متن الرحلات الجوية. تجدر الإشارة إلى أنّ إجمالي الإصابات بكوفيد-19 عالمياً تخطت 282 مليون إصابة، من بينها نحو 251 مليوناً و500 ألف حالة تعاف، في حين تخطت إجمالي عدد الوفيات خمسة ملايين و425 ألف وفاة. (العربي الجديد، فرانس برس، رويترز)

سي) أنّ نسبة الإصابة بمتحور أوميكرون الأحدث بين متحوّرات كورونا هي 58.6 في المائة من مجموع الإصابات في الولايات المتحدة الأمريكية، حتى الأسبوع المنتهي في 25 ديسمبر/ كانون الأول الجاري. وفي سياق متصل، طالب كبير خبراء الأمراض المعدية في الولايات المتحدة الأمريكية أنتوني فاوتشي (الصورة) إدارة بلاده بدراسة إلزامية تلقي لقاح مضاد لكوفيد-19 حتى يتمكن الفرد من السفر المحلي جواً، الأمر الذي يشير إلى تبنّ محتمل لفكرة حاولت إدارة الرئيس جو

التي انتشر فيها أوميكرون، ثمة نصف مليون مصاب إلى جانب وفيات قليلة». وأضاف أنّ «البيانات هناك في تحسّن، يوماً بعد يوم، فيما نسبة الوفيات تبلغ 0.28 في المائة مقارنة بما بين 2.5 في المائة وأربعة في المائة عند بداية انتشار الوباء، ما يعني انخفاضاً بنسبة 90 في المائة». لافتاً إلى أنّ المحصّنين بلقاحات مضادة لكوفيد-19 في جنوب أفريقيا لا يتعدّون 42 في المائة من مجموع السكان. من جهة أخرى، كشفت بيانات المركز الأميركي لمكافحة الأمراض والوقاية منها (سي دي

بينما يجهد الباحثون للخروج بخلاصات دقيقة وحاسمة بشأن متحور أوميكرون أحدث متحوّرات فيروس كورونا الجديد حول العالم، أشار عالم المناعة والفيروسات غويدو سيلفستري إلى أنّ البيانات الخاصة بمتحور أوميكرون مشجّعة، «خصوصاً تلك الصادرة من جنوب أفريقيا». وقال سيلفستري، مدير قسم علم الأمراض العامة ووطب المختبرات في جامعة إيموري بولاية أتلانتا الأميركية، في مقابلة مع صحيفة «كورييري ديلا سيريا» الإيطالية، إنّ «في جنوب أفريقيا، الدولة الأولى



تسمح الميزانية بإنفاق دفاعي يبلغ حوالي 770 مليار دولار (إيريك قانون/فرانس برس)

رياضة



جا مورانت نجم فريق ممفيس غريزليز في المباراة (كريستيان بينرسون/Getty)

مورانت يُسقط صنز

إصابة الفرنسي كليمنت لونغليه والبرازيلي داني الفيث ب فيروس كورونا

أعلن فريق برشلونة أن نتيجة مسحة لاعبيه، كليمنت لونغليه وداني الفيث لفيروس كورونا جاءت موجبة، ولن يضموا إلى التدريبات. وأوضح النادي أنه يبلغ السلطات الصحية بالإصابين وأن اللاعبين «في حالة جيدة ومعزولان في منزليهما». وسيعود الفريق للعمل هذا الشهر، وأوضح خوان غامبر الرياضية للبدء في التحضير لمواجهة «الليغا» المقبلة أمام مايوركا، وبالتالي سيغيب اللاعبين عن مواجهة.

كرة القدم الاميركية تسجل رقماً قياسياً بعدد إصابات كورونا

سجلت رابطة كرة القدم الاميركية 521 إصابة بفيروس كورونا خلال شهر ديسمبر/كانون الأول الحالي، ما يمثل رقماً قياسياً في الدوري، وجاءت موجبة، ولن يضموا إلى التدريبات. وقال اللاعب الإسباني- البرازيلي (28 سنة) في تصريحاته الأولى لوقوع نادي ريال سوسيداد عبر الإنترنت: «إنهم يريدون المنافسة من أجل تحقيق أشياء جميلة وحصد الألقاب وهذا شيء أحبه. سوف العب مع فريق منعش للفوز».

رافينيا بمفيس سوسيداد: سألعب مع فريق منعش للفوز

أعرب لاعب خط الوسط، رافينيا، عن شعوره بالحماس بعد انضمامه إلى فريق ريال سوسيداد، قائداً من فريق باريس سان جيرمان على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم. وقال اللاعب الإسباني- البرازيلي (28 سنة) في تصريحاته الأولى لوقوع نادي ريال سوسيداد عبر الإنترنت: «إنهم يريدون المنافسة من أجل تحقيق أشياء جميلة وحصد الألقاب وهذا شيء أحبه. سوف العب مع فريق منعش للفوز».



قائد النجم الشاب جا مورانت، فريقه ممفيس غريزليز، إلى تحقيق فوز ثمين على حساب مضيفه فينيكس صنز (113 - 114) بتسجيله ستة ثنائية قبل نصف ثانية من نهاية المباراة، ضمن دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين. وسجّل مورانت 33 نقطة في المواجهة، و اضاف زميله يسموند 32 نقطة، من ضمنها ست ثلاثيات، ليعزز رصيد غريزليس ب 21 فوزاً مقابل 14 خسارة في الموسم الحالي.



كرم طاهر: براعة أداء عفويته (هقار عبد ربه/فارس برس)

عفوية وحماسة حضراتان من دون أي تفلّح أو ادعاء

فعل قاس وغير متوقع، وعنيف وغير متعمد، في مقارعة تلك اللحظة، بحثاً عن خلاص وطمأنينة. بهذا، تُقدّم تارا عبود وكرم طاهر شيئاً من حيوية مطلوبة في وضع شخصيتين، تتران في إحدى أصعب المراحل العمرية للفرد، وأخترها حساسية وتحتّياً وتساؤلات. حيوية ترتكز على عفوية، يضطلعها الخرجان محمد دياب ودارين (برسوم) انتقالها إلى المدينة لإكمال دراستها، كما تحلم وتصر. انقلاباً ثانياً في يومياتهما، يصنع احتمالاً ضئيلين للبدء بها بلدها لحظة إزمته تجعل كل مُراهقة منهنّما أكبر سناً، وأقدر على تحدي

كما في الوجهين والتبرئين والصوتين والإلفائين، إضافة إلى ما يساهم الحسد وحركاته وأشباته (المسي، الزيت، انعكاس الصدمة فيه، إلخ)، في تفعيل تلك العفوية، وتحسينها من تصنع وتزايده وتناوفاً. والأجمل، أن لحظة الانقلاب من هباء إلى غضب تصنع، انفعالياً وجسدياً وحركة، بعفوية أيضاً، وهذا غير سهل. فالعفوية غير مُصنّعة، عادة. لكنّ التمثيل وإدارة الممثلين/ الممثلات، بعد كتابة الشخصيات وبنائها النفسي والجسدي والروحي والاجتماعي والاقتصادي والقبالي، كغاية كلها في الاستفادة القصوى من عفوية. لا يمكن منها عبود وطاهر، فتجربتها لأميرة وفرحة بما تناسب تذبذبات السرد الحكائي، والشغالات الشخصيات كلها بالتذبذبات، وبما يفضي إليها وينتج منها في كل لحظة، يتعمد كل خط فاصل بين قول وتعبير، تُقنن عبود وطاهر إخراجهما من كلام وحركة عاردين، لتجعلهما مرآيا تكشف ما يعامل في ذات وروح، وتعزّي انفعالات ورغبات، تواجه أسيرة أزمة

أقوالهم

يختار نجيب بلغاضي (الصورة) تقنية الأسود والأبيض في «فريان»، يُضفي اللون الرمادي شعوراً بالرائية والتكرار والحدودية. محاولات تأطير كادرات أفريقية ثابتة تلعب على علاقات اللون والظلمة. يفرض دور الأسود والأبيض حالة حلمية، بلعنة، بين بقعة (مشاهد داخلية بمسحة ذهنية خفيفة) ومدينة شبه خاوية في الخارج. تظهر تحت غلالة شبيخة.

قصة «بيت غوتشي» لريدي سكوت كليشيات عرقية مُصوّرة بلقان ومؤلفة بشكل ردي، أحياناً. وريث شاب سانج وغير مكترث (ألم درايفر) لا يريد وراثة أعمال العائلة، إلى أن يموت والده، فيتحلل هذا العبء، حبيبة مغوية (بيدي غاغا، الصورة) تستغل سادجته وتترجّج ذروته، وتبدأ نسج مؤامراتها منذ دخولها البيت. تتخذ تدايبز لخصت بها عائلة كوروليوني.

أفعالهم

«شقيقات» لريمنية بن قبلي (الصورة) 3 شقيقات فرنسيات ذوات أصل جزائري يفتنن الذهاب إلى الجزائر بحثاً عن شقيقهما الصغير، الذي خلفه والدهنّ، بطل الاستقلال المسجون سابقاً في فرنسا، قبل 30 عاماً، وعاد به إلى الجزائر، مُستغلاً فترات القانون الجزائري المنحاز إلى الرجل. الشقيقات 3! أرض نفض غبار الماضي عنهنّ، وحل مشكلة لا تزال عاكة البحث عن الشقيق الذي ذهب ولم يعد.

De Son vivant لـ إيمانويل بركو (الصورة)، تمثيل كاترين دونوف وبنونا ماجمل: عندما يكشف شاب أنه مُصاب بمرض خصال لن يمهله كثيراً قبل القضاء، عليه. مُصاب والده بصدمة، تتحوّل شيئاً فشيئاً إلى أزمة نفسية، لرفضها الموت الوشيك لابنهما، وتغرق في حالٍ من القلق والخراب والتمرّقات البائخية.

قرصنة الافلام: صناعة مزدهرة جماهيرياً

تعزّضاً للقرصنة (Hadopi، هيئة فرنسية عامة ومستقلة، تُعنى بمكافحة القرصنة)، تُشير إلى أن لكوروتا دوراً أساسياً في فيها منذ عام، وفي الوقت نفسه تتسارع أكبر، وشاهدة إلى المشاهدة المجانية تتعرض على ابتكار وسائل مختلفة لاستمرار القرصنة.

بعض الأرقام مُفيد: من أصل 53 مليون مستخدم لا يترنن، هناك نحو 13 مليون شخص يسرقون، شهرياً، مبيعات كرة قدم وموسيقى وأفلام ومسلسلات. بعد أعوام شاهدة على تراجع عدد المقرضين، يرتفع العدد مجدداً، مع انتشار كوروتا. تقول الأرقام ما يلي: 16 مليون مقرض عام 2015، و12 مليوناً عام 2019، و8 ملايين بداية عام 2020. لكنّ، منذ مارس/آذار 2020، مع أول إغلاق دولي، أصبح الرقم 14 مليوناً. الأفلام والمسلسلات أكثر الأعمال

السينمائية فزهره، رغم كل شيء. تحليل يُشير إلى أن لكوروتا دوراً أساسياً في ازدهارها. التقنيات الحديثة تُتيح فرصاً أكبر، وشاهدة إلى المشاهدة المجانية تتعرض على ابتكار وسائل مختلفة لاستمرار القرصنة.

بعض الأرقام مُفيد: من أصل 53 مليون مستخدم لا يترنن، هناك نحو 13 مليون شخص يسرقون، شهرياً، مبيعات كرة قدم وموسيقى وأفلام ومسلسلات. بعد أعوام شاهدة على تراجع عدد المقرضين، يرتفع العدد مجدداً، مع انتشار كوروتا. تقول الأرقام ما يلي: 16 مليون مقرض عام 2015، و12 مليوناً عام 2019، و8 ملايين بداية عام 2020. لكنّ، منذ مارس/آذار 2020، مع أول إغلاق دولي، أصبح الرقم 14 مليوناً. الأفلام والمسلسلات أكثر الأعمال



قرصنة الافلام، الإضرار بعم كئ شيء (جيمس ديكون/فارس برس)

أخبار

- توفي مؤخرًا الخرج جاك مارك كاليه، صاحب أعمال لافتة جاك في السينما والدراما التلفزيونية. فيلمه Demolition مُصوّر بأسلوب توثيقي، برصد تفاصيل حال الشخصية الرئيسية وحياتها، لإدخال أشهاد أكثر في ديجالا المؤجل للمكتمر. فيلمه Dallas Buyers Club تُرجم لاسكسار، Big Little Lies في طرقة إلى «أبي الاعمال التلفزيونية» وله فيها أيضاً Sharp Objects، يتعامل مع المسلسلات على أنها فيلم سينمائي، مدته طويلة»، كما قيل في رحيله عن 58 عاماً، «له رؤية مختلفة عن السائد في المعالجة، وتطلعات فنية، وتجيد التعامل مع اللذة التي بين يديه، ولا يتجانس».
- بات الفيلم الأردني القصير «تاليفزيون» لمار أبو عيشة تأليفاً وإخراجاً، في طرقة إلى اللاعبة القصصية لتريخييات جوان، «أيسكار 2022»، في نسختها 94 (27 مارس/آذار 2022).
- استعاد بعض المهتمّين بشؤون صناعة السينما ما حصل سابقاً، عندما تراجع عدد زوّاد صالات السينما في الولايات المتحدة الأميركية، في خمسينيات القرن المنصرم (30 نوفمبر/تشرين الثاني 2022).
- عملاً أن الترشيحات الرسمية ستُعلن في 8 فبراير/شباط 2022. يُذكر أن هناك 14 فيلماً قصيراً في اللاعبة القصيرة ذلك، اختيرت من أصل 145 تأملت في هذه الفئة.
- استعاد بعض المهتمّين بشؤون صناعة السينما ما حصل سابقاً، عندما تراجع عدد زوّاد صالات السينما في الولايات المتحدة الأميركية، في خمسينيات القرن المنصرم (30 نوفمبر/تشرين الثاني 2022).

رياضة

تقرير

ينتظر عشاق كرة القدم في العالم، فترة شهر يناير، لرؤية بعض تحركات الأندية في سوق الانتقالات الشتوي، إذ تحاول بعض الأندية بيع اللاعبين الذين تنتهي عقودهم في الصيف، خاصة أولئك الذين يرفضون التجديد، فيما يسعى آخرون للذهاب بعقود إعارة للبحث عن حقائق لعب أكثر

تطورات الميركاتو

للدن . العربي الجديد

تتسارع خطى الأندية الأوروبية في الإسام الأخيرة إلى حسم العديد من الملفات المهمة مع انطلاق الميركاتو الشتوي في شهر يناير. وهنا آخر التطورات على الساحة.

مصطفى محمد وغلطة سراي

العبادة مع نادي غلطة سراي التركي الذي أعلن التوقيع مع مهاجمه المصري مصطفى محمد هداف الفريق عقداً لمدة 3 مواسم قادمة، ينتهي في يونيو/حزيران 2025، بعد إنهاء إجراءات تفعيل شرائه رسمياً من الزمك المصري، كما ينص عقد الإعارة الحالي، ووقع مصطفى محمد على عقده الجديد في مقر غلطة سراي، بعد اتفاه مع الإدارة على بنود التعاقد الجديد الممتد ل 3 مواسم، بدون الكشف عن التفاصيل المالية، ليتأكد استمراره مع الفريق خلال المرحلة القادمة، وشهدت الساعات الأخيرة، إرسال نادي غلطة سراي خطاباً رسمياً إلى نادي الزمالك المصري، مالك بطاقة اللاعب الدولية، ابغية خلاله بتفعيل عقد شراء اللاعب مقابل 4ملايين دولار تسدد في نهاية الموسم

فاينالدوم في طريقه للعودة إلى إنكلترا من بوابة نيوكاسل

الحالي، وتصل القيمة الإجمالية لصفقة انتقال مصطفى محمد (24 عاماً) إلى غلطة سراي إلى 6 ملايين دولار، بعدما استعاره النادي من الزمالك في يناير/كانون الثاني 2021، مقابل مليوني دولار، بعقد لمدة موسم ونصف الموسم.

ويأتي تحرك غلطة سراي لحسم بقاء مصطفى محمد بشكل نهائي، لضمان تسويغه بمعرفة النادي مستقبلاً في نهاية الموسم الحالي على الأقل، بعدما تلقى اللاعب عروضاً من قبل في أندية أوروبية، وصلت قيمتها إلى 5ملايين دولار، مع توقعات بزيادة قيمة اللاعب التسويقية. ونجح مصطفى محمد في تقديم تجربة احترافية ناجحة مع غلطة سراي، ويات المخضرم أن يوافق النادي الياباني على رحيل صاحب الـ31 عاماً إلى النادي الإنكليزي، وذلك بهدف تغطية راتبه، وهو الذي لم يجد الفرصة الكاملة تحت قيادة المدرب الأرجنتيني ماوريسيو بوكيتينو.

وقضى فاينالدوم خمسة مواسم في نادي ليفربول وتأنق بصحته محققاً لقب الدوري الإنكليزي ودوري أبطال أوروبا، مع العلم أنه كان قد لعب لصالح نيوكاسل لعام واحد.

ريال مدريد وباب الرحيل

من جانب آخر، كشفت صحيفة «ماركا» الإسبانية، أن إدارة ريال مدريد وضعت كلاً من غاريت بيل وزميله إيسكو، على رأس الأسماء التي من المتوقع أن تغادر «الملك» في سوق الانتقالات الشتوية المقبلة، وتابعت أن عقد النجمين يستمر حتى الثلاثين من شهر يونيو/حزيران القادم، لكن إدارة ريال مدريد لا تريد الجلوس معهما، من أجل تجديد العقد، لأن المدرب الإيطالي كارلو أنشيلوتي ليس حريصاً على أي منهما خلال الفترة القادمة، وأوضحت أن البرازيلي مارسيلو بيلو في طريقه إلى الخروج من ريال مدريد في سوق الانتقالات الشتوية، بعدما أصبح حبيس كرة البديل، ليكون مرشحاً لمرافقة زميليه غاريت بيل وإيسكو خارج أسوار «سانتياغو بيرنابيو»، واختمت أن إدارة ريال مدريد تحرص في فترة سوق الانتقالات الشتوية المقبلة، على رحيل غاريت بيل وإيسكو، حتى تحصل على مقابل مادي يرضيها، لأن مغادرتهما في الصيف القادم تعني عدم الاستفادة منهما مادياً.

النصيري وارسنال

بسدوره، يستعد فريق أرسنال لتعزير صفوفه بصفقات من العيار الثقيل في الميركاتو الشتوي القادم، حيث يبحث عن نجوم في الخط الأمامي لإنهاء عقدة من الشباك التي تلاحقه في الفترة الأخيرة، وحسب تقرير لصحيفة «ذا صن»، وضع منكييل أرتيتشا، مدرب «المدفعية»، قائمة مختصرة من ثلاثة مهاجمين، هم هدف إشبيلية المغربي يوسف النصيري من

ضمن أولوياته، رفقة دوزان فلاهوفيتش نجم فيورتينا، ودومينيك كاليفيرت لوين، لاعب إيفرتون. وأضاف التقرير ذاته أنه بعد اتفاق أكثر من 150 مليون جنيه إسترليني في الصيف الماضي، قد يكون النصيري الخيار الأقرب، كونه ربما سيكلف خزانة النادي أقل من الاسمين الباقين. ويطلب فيورتينا 68مليون جنيه إسترليني للتحخلي عن النصيري

فلاهوفيتش، في حين أن كالفرت لوين لن يكون متوفرًا بمبلغ زهيد، بسبب تالقه الكبير في الدوري الإنكليزي الممتاز، فيما تقدر قيمة النصيري بـ36 مليون جنيه إسترليني، حسب موقع «ترانسفير ماركيت» للاحصائيات وقيمة اللاعبين وسجل اللاعب الدولي المغربي، البالغ من العمر 24 عاماً، 24 هدفاً في جميع المسابقات خلال الموسم الماضي، وساعد إسبيلية على حصد المركز الرابع في الدوري الإسباني.

فيران توريس سعيد أكد الدولي الإسباني فيران توريس أنه «سعيد للغاية» بعد انضمامه إلى برشلونة، الذي توصل إلى اتفاق مع ناديه الحالي، ما تشنّف سبتي، للحصول على خدماته، وتجاوز المهاجم المخضرم من فالنسيا إصابته بكسر في قدمه اليميني في 10 أكتوبر/تشرين الأول الماضي، وهو ما لن يمنعه بشكل أكيد من الظهور لأول مرة كلاعب في برشلونة خلال الأسابيع المقبلة.



صورة في خير

مبابي لاعب العام

نال الفرنسي كيليان مبابي جائزة لاعب العام في حفل جوائز «غلوب سوكر» وقال مهاجم فريق باريس سان جيرمان: «من نوعي سروري التواجد في دبي مع أساطير كرة القدم. أشكر النادي على الثقة في، والمنتخب على إعطائي الكثير، وأسرتي على دعمي دائماً. الفوز يمثل دافعا كبيرا للعودة العام المقبل من أجل حصد الجوائز الفردية والجماعية. أريد صناعة تاريخ في كرة القدم باتتاع طريقي الخاص،. هذا وتُوج مهاجم فريق بايرن ميونخ الألماني، البولندي، روبرت ليفاندوفسكي، بجائزتين، «مارادونا» كهداف العام، وأفضل لاعب في تصويت مستخدمي «تيك توك».



على هامش الحدث

إصابة 5 لاعبين ومدربين أثبت في إسبانيول بكورونا

أعلن فريق إسبانيول إصابة 5 من لاعبيه واثنين من الجهاز الفني بفيروس كورونا بعدما جاءت نتيجة مسحات اختبار «PCR» التي أجريت الأحد موجبة، ولم ينشر النادي أسماء الضحايا، لكنه أكد أنهم بحالة جيدة ويخضعون للعزل المنزلي. وأصدر النادي «الكتالوني» على أنه لطالما اتبع البروتوكولات الصحية المحددة من قبل «الليغا» والسلطات المعنية، وقال في بيان: «سنستمر في فعل ذلك، إبراكاً منا لمسؤوليتنا». ويمثل الخبر هزة رياضية للفريق، الذي تدرّب مساء الاثنين في مدينة داني خاركي الرياضية. استعداداً لمواجهة فالنسيا الجمعة في ملعب «ميستيا».

استبعاد ليون وباريس أف سي

من كأس فرنسا بسبب أعمال الشغب

استبعد الاتحاد الفرنسي لكرة القدم فريقيه ليون وباريس أف سي (المنتمي إلى القسم الثاني) من السبعة الحالية لمطولة كأس فرنسا بسبب أعمال الشغب التي حدثت في مدرجات النادي «الباريسي» في 17 ديسمبر/كانون الأول الجاري، بين جماهير النادييين، وأعلنت لجنة الانضباط في الاتحاد أنّ ليون لن يتمكن أيضاً من اللعب في حضور جمهوره في كل مباريات خارج الأرض في كل المسابقات التي ينافس فيها هذا الموسم، وتُغرم ليون بـ2 ألف يورو، ودفعت قيمة الضمان التي وقعت من قبل جماهيره في ملعب نادي باريس أف سي، وسيبّتت الواجبات العنيفة حالة من الذعر، وأوقعت مصابئين اثنين، هما مشجع وشرطي. أما فريق جنوب باريس، فسيستعين عليه اللعب خمس مباريات من دون جمهور ودفعت غرامة 10 آلاف يورو. يُذكر أنّ الواجبات وقعت في المباراة التي جمعت الفريقين في دور الـ64 من المسابقة.

سيموني: لا يجب التوقف عما حققناه

أكد ديبغو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد الإسباني، أنّه لا يجب التوقف عند ما حققه الفريق في العقد الماضي، حين وصل إلى نهائي دوري أبطال أوروبا مرتين في 2014 و2016، وقال في مقابلة مع وسائل إعلام النادي: «قطعنا هذا الطريق، وكنا قريبين للغاية. يجب الاستمرار في العمل والسعي وعدم الخوف مما هو قائم». وأضاف المدرب الأرجنتيني: «من الصعب تكرار ما نفعله، ليس علينا التوقف عند ما فعلناه، ولكن علينا البحث عن المزيد، لأنّ الحياة عبارة عن سعي دائم، وضعتنا النادي في المكانة التي يريدها الجمهور. ومن الجيد أن يطلب الجمهور المزيد. هذه أفضل وسيلة لتحفيزي كمدرّب ولن سيأتي بعدي، لأنّ الفريق في مرحلة نمو، ويجب على الجمهور أن يطلب المزيد. تركيزي ينصبّ على بثّ الطاقة والقوة لنقل ما أشعر به وما يحتاجه النادي. ليس لديّ شيء في أن ما يريده هذا النادي واضح لي.»

باريس سان جيرمان يعزّم تفعيل بند شراء لوتو ميديز بـ40 مليون يورو

أفادت تقارير صحافية بأنّ فريق باريس سان جيرمان قرر تفعيل خيار شراء لوتو ميديز، الذي يضمه الصيف الماضي على سبيل الإعارة مع وجود بند لشراؤه، بعدما أثبت نفسه في صفوف الفريق الفرنسي، وأصبح من اللاعبين الأساسيين بالنسبة إلى المدرب ماوريسيو بوكيتينو. وذكر الصحافي الإيطالي المتخصص في الانتقالات الكروية، فابريزيو رومانو، أنّ النادي الباريسي سيقتل في شهر يونيو/حزيران القادم خيار شراء اللاعب البرتغالي الشاب (19 سنة) بقيمة 40 مليون يورو. وذكرت صحيفة «اس» الإسبانية أنّ النادي «الباريسي» سعيد للغاية بالأداء الذي قدمه لاعب سبورتنغ لشبونة البرتغالي، المعار، وأنّ المدير الرياضي للفريق ليوناردو، ومالك النادي ناصر الخليفي، يريدان التعاقد معه بشكل نهائي، وخاض ميديز خلال هذا الموسم 16 مباراة مع باريس سان جيرمان في دوري الدرجة الأولى الفرنسي ودوري أبطال أوروبا، ونال ثقة المدرب، وأصبح لاعباً أساسياً في مركز الظهير الأيسر بالفريق، تاركاً فرصاً قليلة لبيزتان وديالو بفضل مردوده الرابع.



مصطفى محمد يتابع عطلته سراي بعد عقده الجديد (البرتغالي)

محمد سبياع

غلطة سراي

بعد عقده الجديد (البرتغالي)

(البرتغالي)

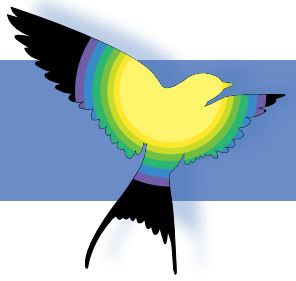
وجه رياضي

جواو كانسيلو

فتية خطيب

تحوّل البرتغالي جواو كانسيلو، الظهير الأيسر لنادي مانشستر سيتي، إلى صانع ألعاب مميز، تحت قيادة المدرب الإسباني بيب غوارديولا، الذي استطاع شحن الروح المعنوية لأصحاب الـ (27 عاماً)، ما جعله يسرق الأضواء من جميع رفاقه، وفي مواجهتين فقط بدوري أبطال أوروبا و«البريميرليغ»، لعب كانسيلو، الظهير الأيسر لمانشستر سيتي، دور صانع الألعاب، بعدما قام بإعطاء 5 تمريرات حاسمة لرفاقه، تمكنوا فيها من تسجيل الأهداف (3 ضد كلوب بروج)، و(هدفين ضد مانشستر يونايتد). قيمة صاحب الـ(27 عاماً) ارتفعت بشكل كبير، بعد قدومه في عام 2019 إلى مانشستر سيتي، قادماً من يوفنتوس الإيطالي، مقابل 28 مليون جنيه إسترليني، نتيجة فرض

تمكّن النجم البرتغالي جواو كانسيلو، من فرض نفسه على تشكيلة المدرب الإسباني بيب غوارديولا في نادي مانشستر سيتي الإنكليزي



الصداع النصفي حالة عصبية يختلف تأثيرها بوضوح بين الذكور والإناث اللواتي يشكلن ثلثي المصابين به، ويحاول الباحثون أن يفهموا أكثر الأسباب الكامنة وراء هذه الاختلافات



الصداع النصفي حالة عصبية شائعة (مكسيم تشيرنيلشيف/Getty)

بين النساء والرجال. وكشفت الدراسة عن وجود زيادة ملحوظة، تصل نسبتها إلى 51 في المائة، في خطر الإصابة بالصداع النصفي لدى النساء في حالة كون التوائم من الذكور، مقارنة بأولئك اللواتي لديهن توائم من الإناث.

يأمل الباحثون أن تساعد النتائج التي توصلوا إليها، الباحثين والأطباء على فهم هذه الحالة الشائعة بشكل أفضل، وتحسين الخيارات العلاجية بشكل مثالي. ويقول الباحث الرئيسي: «نتائج دراستنا مهمة، لأنه كلما زاد فهمنا للعوامل التي تسهم في الإصابة بالصداع النصفي، وخاصة الفروق بين الذكور والإناث، زادت الفرص لتحسين الرعاية السريرية والقدرات التشخيصية والتدخلات العلاجية لكل المصابين من الرجال والنساء».

قد يسبب الصداع النصفي (الشقيقة) ألماً نابضاً أو إحساساً نابضاً، وعادة ما يقتصر على أحد جانبي الرأس. وغالباً ما يصبحه غثيان وفيء وحساسية مفرطة للضوء والصوت، يمكن نوبات الصداع النصفي أن تسبب ألماً شديداً لساعات، أو لأيام، ويمكن أن تصل شدتها إلى التعارض مع ممارسة الأنشطة اليومية. قد تحدث أعراض تحذيرية تعرف بالأورة قبل الصداع أو معه. يمكن أن تشمل الأورة على اضطرابات بصرية، مثل ومضات ضوئية، أو بقع عمياء، أو اضطرابات أخرى، مثل الشعور بتشنج في أحد جانبي الوجه أو في الذراع أو الساق وصعوبة في التحدث.

باختصار

كشفت الدراسة أن بيئة هرمون ما قبل الولادة قد تسهم في خطر الإصابة بالصداع النصفي الذي يؤثر في 12% من السكان

وأضاف فيتزجيرالد «العربي الجديد»: استخدمنا بيانات من سجل التوائم السويدي (STR)، أحد أكبر السجلات المزدوجة القائمة على السكان في العالم. تضمنت عيّنتنا 51872 توأماً. قيمنا حالة الصداع النصفي بناءً على المعايير التي حددها تصنيف جمعية الصداع الدولية، ثم استخدمنا حالة الصداع النصفي المحددة في نموذجنا التحليلي».

للتحقيق في الفروق المحتملة بين الجنسين في انتشار الإصابة بالصداع النصفي، استخدم الفريق نموذجاً إحصائياً لتقييم ما إذا كان الصداع النصفي قابلاً للتورث على نحو متساوٍ بين الرجال والنساء، وأيضاً فيما إذا كانت الجينات المختلفة مرتبطة بالصداع النصفي عند الرجال والنساء.

أظهرت النتائج أن النساء لديهن معدل أعلى من احتمالات الإصابة بالصداع النصفي مقارنة بالرجال (17,6 في المائة مقابل 5,5 في المائة على التوالي). وفيما لم تُستكشف الجينات بالتفصيل، باستخدام علاقة التوائم كمقياس، وجد الباحثون أن الصداع النصفي يمكن توريثه بالتساوي

الصداع النصفي كيف يؤثر على الجنسين؟

محمد الحداد

كشفت دراسة جديدة للمعلومات الجينية والبيئية، من أكبر قاعدة بيانات في العالم عن التوائم، أن مستويات الهرمونات في الرحم قبل الولادة قد تكون مرتبطة بخطر الإصابة بالصداع النصفي في مرحلة لاحقة من العمر، بعد البلوغ. وأشارت الدراسة إلى أن العوامل الجينية المتعلقة بخطر الإصابة بالصداع النصفي قد تختلف بين الرجال والنساء. وفقاً للنتائج التي توصل إليها فريق بحثي في «جامعة كاليفورنيا سان دييغو»، ونشرت في 16 ديسمبر/ كانون الأول الحالي في دورية «فرونتيرز إن بين ريسيرتش» (Frontiers in Pain Research)، فإن خطر الإصابة بالصداع النصفي في وقت لاحق من الحياة لا يُفسر بالكامل من خلال العوامل الوراثية. وسجل الفريق أيضاً اختلافات في المخاطر الجينية للصداع النصفي التي تعتمد على الجنس، مع وجود أدلة على وجود جينات مختلفة تؤثر المخاطر لدى النساء والرجال.

الصداع النصفي حالة عصبية شائعة تؤثر بأكثر من 12 في المائة من سكان العالم، وتسبب ألماً شديداً. يعاني المصابون من صداع حاد غالباً، وتزيد احتمالية إصابة النساء بهذه الحالة سبع مرات تقريباً مقارنة بالرجال. أوضح المشرف الرئيسي في الدراسة، مورغان سي. فيتزجيرالد، وهو باحث في كلية الطب في «جامعة كاليفورنيا سان دييغو»، أن الدراسة الحالية تعد أول مساهمة علمية مدعمة بالأدلة على أن العوامل الوراثية المتعلقة بخطر الصداع النصفي قد تختلف بين الرجال والنساء. وتظهر الدراسة أيضاً - للمرة الأولى - أن بيئة هرمون ما قبل الولادة قد تسهم في خطر الإصابة بالصداع النصفي. وعلى الرغم من انتشار مرض الصداع النصفي، فإن العوامل التي تسهم في حدوث الإصابة به لم تكن مفهومة جيداً. لكن مع البيانات المتاحة في أكبر سجل للتوائم في العالم، كانت هناك فرصة فريدة للتحقيق في العوامل التي تسهم في الاختلافات بين الإناث والذكور، في مستويات الإصابة بالصداع النصفي.

وأخيراً

في مثل هذه الأيام

سما حسن

من المحبذ أن نطلق عليها مسمى «مواطنة من غزة». ولو التقى بها أحد مراسلي وكالات الأنباء، وسألها ماذا كانت تفعل لحظة حدوث أول ضربة جوية على غزة معلنة بدء العدوان الأول، لقلت إنها كانت تجري على غير هدي، ولم يفلح الأطفال المهندمون من مدارسهم. ولكن لو سألت نفسها ماذا كانت تفعل وقتها لسخرت من نفسها، لأنها كانت تحاول أن ترتق حياة ممرقة، ففي الصباح كان أطفالها يخبرونها أن اليوم بصادف ذكرى زواجها من أبيهم، ولذلك قررت أن تعد كعكة في مطبخها الصغير، في محاولة لأن ترتق حياة لا يربطها بشريكها سوى خيوط واهية، ولم يفلح الأطفال المهندمون والمتفوقون في أن تصبح أكثر متانة وقرباً. وهكذا بدأ العدوان الأول مع فشلها كزوجة، وأعلن على أرض الواقع أن غزة ذلك الشريط الساحلي الغريب والعجيب والمنكفئ، لن يعود كما كان. بعد ساعة من عودة الصغار بمعجزة في ذلك اليوم، كنت أطلع الأخبار في رعب من جهاز التلفاز الصغير، ورأيت جثثاً ممددة في أحد القنارات الأمنية

التي تعرّضت للقصف. وفيما كنت أحاول أن أشيح بوجهي، وأردد عبارات الأسي، لمحت وجهها أعرفه، وجهها قضيت طفولتي مشاطرة معه، وهو وجه ابن خالتي، والذي ولد معي في اليوم نفسه، وحيث قررت جذتي لامي أن تترك أمي التي وضعتني قبله بساعات، وتهرع لابنتها الثانية في المدينة البعيدة، لسبب وجيه ومقنع، أن الابنة الثانية قد وضعت مولوداً ذكراً بعد كومة من البنات، فيما كنت الطفلة الثانية لامي. وهكذا كبرنا وظل كل من حولنا يتندر بهذه الحكاية، ولكن ذلك لم يمنع أن أصبح ربيبة جذتي حتى مماتها.

لا يمكن لأحد أن يتخيل مشاعري وقتها، حين رأيت جسده ممدداً عبر شاشة التلفاز. وبقيت بعدها سنوات طويلة كلما التقيت بخالتي الثكلى، أتأشى النظر بعينيهما، لأنهما تكرران السؤال ذاته: لو ظل هشام على قيد الحياة كم سيكون عمره اليوم؟ في ذكرى العدوان الأول على غزة في العام 2008، تتداعى هذه الذكريات الخاصة، وإن كانت ذكرى جمع الصغار وإعادة تم إلى البيت مثلما تفعل الدجاجة حين تجمع كتاكيتها، وتخفيهم تحت جناحيها، أو تدفعهم إلى القن الدافئ المعتم الضيق، لكي تحميهم.

هي ذكرى عاقلة لمعظم الأمهات الفلسطينيات، اللواتي ما زلن يذكرن تلك اللحظات القاسية، وحيث استخدمت إسرائيل الخديعة في الضربة الأولى الباغية، ومنها تنفيذ العملية العسكرية يوم السبت؛ وهو يوم الراحة عند اليهود، بالإضافة إلى أن مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي حرص، في يوم الجمعة نفسه، على إبلاغ الصحافيين بأن الحكومة ستجتمع الأحد «لناقشة» عملية مكثفة محتملة على غزة، وقد عزز ذلك التكهات بعدم الإقدام على أي تحرك قبل الأحد، فجاءت الضربة مباغتة فعلاً، وأوقعت

”

الحرب الأولى على غزة مثل محاولتي الخرقاء لرثف حياتي الزوجية، وإن أكدت على استحالة هزيمة المقاومة الفلسطينية، ما أفسح المجال لأن يتكرر هذا العدوان بمعدل عدوان كل أربع سنوات تقريباً، بنتائج مشابهة، ولو نسبياً، لنتائج العدوان الأول الذي ما زلنا نحصد نتائجه، والذي أخفت إسرائيل أهدافه، مثلما أخفيت عن أطفالنا يومها خبر احتراق الكعكة في فرن مطبخنا الصغير.

“