

منذ تولي الأسد الأب الحكم في سورية كان محور الصراع يدور بوضوح بين مشروعين: تأسيس مملكة وراثية تعيد سيرة النظم القديمة، بما فيها إبراز عائلة ملكية تختزن في عروقتها وبيولوجيتها الشرعية والسيادة، ومن ثم الحكم من جهة، ومشروع بناء منظومة حكم وطنية ترتقي بمشاعر الأفراد وتطلعاتهم إلى مستوى الحياة السياسية الحرّة

انتزاع ملكية الدولة والقضاء على استقلال المجتمع

الهوية الوطنية بين العنف وعبادة الشخصية



سوريون يتظاهرون في امستردام 19/3/2022 (Getty)

برهان غليون

حاولت أن أبين في المقالة السابقة كيف أن غياب الوطنية السورية لا يمكن، كما جرى القول عند أكثر الباحثين الكسالي، في فسيء المجتمع السوري وتنوع نسجه، والذي لا يشبه إلا كثيراً ما هو قائم في جميع البلدان من دون استثناء، وإنما في الخيارات السياسية والاجتماعية والاستراتيجية للنخب التي احتلت مواقع السلطة، وفي نوعية المصالح التي بلورتها، والتحالفات التي ارتكزت عليها من أجل البقاء والاستمرار، وفي الأفكار أو الاعتقادات التي وُجّهت ممارستها، بما في ذلك أسلوب توظيفها التعددية الثقافية والأينية. هكذا كان إجهاد الوطنية السورية الشرط الضروري لصعود الأسيديّة، بوصفها سلطة مطلقة خارجية وقائمة فوق المجتمع وقاهرة له، تتخلط فيها عناصر البونابرتية كما أشار بعضهم، أو السلطانية، أو الفاشية، أو القبلية أيضاً. وجوهر هذه الاستراتيجية انتزاع ملكية الدولة من أصحابها والقضاء على استقلال المجتمع وكل ما يساعد على انسجامه وتفاعله وتواصل أفراد.

ولا نحتاج لإدراك ذلك إلى أن نرجع بعيداً في تاريخ أجدادنا وثقافتنا وأخلاقنا الأهلية، ولا إلى فحص ضمير طوائفنا وقومياتنا وقبائلنا. يكفي أن ننظر إلى ما شهده السوريون خلال نصف القرن الماضي، وما تأسست عليه نظمهم وحياتهم الجماعية، وما شكل وعيهم ووسم علاقاتهم فيما بينهم أفراداً وجماعات، وعلاقاتهم الفردية والجماعية مع الدولة أو السلطة السياسية، وأن نتأمل في طبيعة هذه الدولة ونوعية مؤسساتها، والتحالفات التي اعتمدت عليها في بقائها، الداخلية والدولية، وإلى الثقافة التي نشرتها وعممتها، وسلوك رجالها من النخب السياسية والثقافية في تدبير الشؤون العمومية، والدور الذي وكلته لأجهزتها العسكرية والأمنية في تنظيم الحياة الاجتماعية وضبط سلوك الأفراد وتقييد حقوقهم وحرّياتهم الطبيعية.

1 - من دين السياسة

الى دين عبادة الشخصية

ولد نظام الأسد من انقلاب عسكري ختم سلسلة طويلة من الانقلابات التي حيدت المجتمع، وقتلت أو شردت القسم الأكبر من نخبة الاجتماعية المثقفة والسياسية. وأقام سيطرته على تخليد حالة الطوارئ، أي تعليق الدستور، والحكم خارج نطاق القانون، ونظر إلى مسألة الحقوق والحرّيات الأساسية بأنها عقيدة البرجوازية التي تخفي إرادة إبادة النظام التقدمي، واستعادة السلطة مع جديد، واحتكارها لنفسها. وكرس الحزب الحاكم في الدستور الحزب القائد للدولة والمجتمع، وبالتالي، أصبح أعضاؤه هم المؤهلين الوحيدين لأحتلال مناصب المسؤولية، مجزّداً بذلك، دستورياً، الشعب بأكمله، ليس من الحقوق السياسية فحسب، ولكن أيضاً من الحقوق المدنية التي تخص على المساواة وعدم التمييز بين الأفراد أمام الدولة والقانون. واستخدم الانقلاب بالبر على المخاطر والمآزات الخارجية وضرورات تحرير الأرض ومقاومة الاحتلال الإسرائيلي، للتحلل من أي مسؤولية تجاه تحسين شروط حياة الناس المادية والثقافية، فلم تحتل التنمية الاقتصادية والاجتماعية ولا تاهيل الأجيال الجديدة، ولا تأمين فرص العمل، ولا العناية بالتعليم والصحة والخدمات الاجتماعية، ولا تشجيع المنتجين وتوفير شروط الارتفاع بأعمالهم وفتح مجالات التوسع في نشاطاتهم، أي نصيب من الاهتمام.

للتعويض عن ذلك كله، اشتغل النظام على تأسيس ديانة عبادة الشخصية، مستفيداً من التأييد الشعبي الواسع الذي حصده الأسد عقب انقلابه على رفاقه في 1970، والذي أحيا الأمل بالفعل في وقته عند جمهور السوريين باحتمال الخروج من الحلقة المفرغة التي وضع فيها حكيم حزب (البعث) لم تكف أجنحته وتياراته عن الصراع والاقْتتال فيما بينها، وترك أحوال البلاد نهبا للفوضى والفراغ السياسي وسوء الإدارة وانعدام المسؤولية. واستخدم استراتيجيو النظام التعظيم للأسد والنفخ في عقيرته وإنجازاته لإغلاق الباب أمام أي مناقشة أو حوار أو حديث في سورية ومستقبلها بعد أن صارت في عهدة عظيمها ومحرّرها. وأقاموا نظاماً للامن والمراقبة والملاحقة والانتقام يُحصى على السوريين أنفسهم، ويتعقبهم حتى في غرف نومهم لينتزع من كل واحد منهم، بالتهديد والوعيد، ولاءه العلن وطاقته الأبدية. أما الذين اعتقدوا،

لسادتهم أو نبيل محتهم، أن العين يمكن أن تقاوم المخزن، ورفضوا الانصياع لحكم الأمر الواقع، فقد جعل منهم النظام أمثلة للآخرين، كما تروي ذلك بالتفاصيل المذكرات والروايات والشهادات التي لا تحصى، التي أخذت تنتشر منذ بداية هذا القرن، والتي تظهر أن أعمال القمع والترويع والتعذيب الجسدي والنفسي قد اتخذت منحى إجرامياً وإبادياً منذ بداية ثورة آذار الشعبية (2011). هكذا جمع النظام بين تقنيات عبادة الشخصية التي برعت فيها النظم الشمولية السوفيتية والفاشية وحشية العنف البدائي الذي تلهبه مشاعر الحقد والانتقام في حروب الوجود القبلية.

لم يحصل ذلك بسبب تنوع النسيج الوطني، ولا سيطرة العصبية السياسية الأولية. أصحاب السلطة بمبادئ السياسة الأولية. كان وراءه والدافع إليه مشروع سياسي لإقامة سلطة شخصية وإمارة سياسية لا تسبق من دون تقويض الدولة، حتى بمعناها البسيط، أي كمؤسسة قانونية مستقلة عن الأشخاص الذين يمارسون السلطة فيها، وذات وظائف عمومية لا يمكن اختصارها في تحقيق رغبات السلطان أو تعظيم شأنه ونفوذه. لذلك، كان من الضروري أيضاً محو تاريخ سورية الأسبق بأكمله، بأحداثه ورجالاته وأفكاره وثقافته ومفكره وفنائه، وإسدال الستار عليه، بحيث تتحول سورية إلى صفحة بيضاء جاهزة لكتابة تاريخ آخر، تتوافق سيرته وتطابق مع سيرة المالك الجديد ومشاريعه وأهدافه وأحلامه معاً. ولم يعد لكل ما سوف تقوم به أجهزة السلطة والإدارة من نشاطات، وما تتخذ من إجراءات، وما تبلوره من مبادرات، وتنتج من أفكار ونظريات، غاية أخرى سوى تحقيق هذا الاندماج والتماهي بين الدولة ومالكها الجديد. هكذا أعيد خلق سورية شعباً ودولة، كما يحسن أن تكون، فصارت سورية الأسد، حقيقة واقعة، من دون إذن ولا منية من أحد، أي إمارة شخصية، انتزعت بالقوة، وحصناً منيعاً لساكنيها وخدمتها من كل الطوائف والطبقات.

2 - في العنف بوصفه

هندسة سياسية

بدل دين الوطنية، أسس النظام الجديد دين عبادة الشخصية، فصار التقرب من

تحصى في المحافظات والمدن والأحياء والقريّ والدوائر الرسمية والنوادي والجمعيات الأهلية ترتيباتها محل الدولة الرسمية. وصارت دولة موازنية فعلياً تدير شؤون المجتمع في جميع الميادين، وليس السياسية والقمعية منها فحسب، فهي تتحكّم برخص تأسيس الشركات والجمعيات والمؤسسات، صغيرها وكبيرها، والإشراف على إدارتها، وعلى إدارة أمكنة العبادة وتعيين الأئمة ورؤساء الدوائر وموظفيهم، بما في ذلك ترتيب أوضاع أحزاب «المعارضة» وفرض المسؤولين فيها، وتغييرهم أو تسريحهم. وعندما أراد بشار الأسد أن يعطي عربوناً على إرادته الإصلاحية الغى شرط موافقة أجهزة الأمن على ما يقرب من ثلاثمائة مهنة، من دكان الحلاقة إلى بائع الحمص أو منظر الأحياء.

ثلاثة أطراف مثلت سورية الأسد وشكلت شخصيتها أو هويتها السياسية: الأسد نفسه، وأجهزة الخابرات، وطبقة الفاسدين الذين التفوا حول النظام من كل الأحزاب والطوائف والتيارات، وهذا هو الثالوث الذي تحوّل إلى غول ابتلع السوريين البشر، وأعاد إنتاجهم ضحايا وجالدين ومشردين يبحثون عن وطن بديل يؤويهم. في مثل هذا الوضع، من الطبيعي ألا تتشكل وطنية ولا بنشاً، أقل من ذلك بكثير، مفهوم المواطنة، بما تعنيه من حقوق، وأولها السيادة الشخصية، بل أن تبرز فكرة الحقوق ذاتها، فما دمننا نعيش بفضلها وفي ظلّه وتحت وصايته ورعايته، ونؤمن بأنه المهلم والعقري

وخالق سورية الجديدة ومخرجها من العدم ومتقدّمها من الموت والفتن، فنحن لا نملك حقوقاً غير ما يتكرّم لنا به، ولا يكون لوجودنا بأكمله معنى إلا بمقدار ما نسبح بحمده، ونظهر الاستعداد للموت في سبيل رفعة اسمه وسمعته. والحال لا تولد الوطنية، بمعنى الولاء للوطن، أي الشعب والدولة والقانون، والاستعداد للتضحية من أجله، ولا تنمو إلا لقاء ما يضمنه الوطن والشعب والدولة للفرد من حقوق المواطنة التي لا يمكن أن توفرها له أي دولة أخرى، فمادتها ومحرّكها المشاركة في منظومة الحقوق التي يعتمد عليها الأفراد في تنظيم حياتهم، أي علاقتهم، والتي يراهنون عليها من أجل ضمان الانسجام في مصالحهم المتباينة، وفي بناء قاعدة التضامن والتكافل فيما بينهم، فقراء وأغنياء ورفيقي ومدنيين، ومؤمنين وغير مؤمنين. وأهم من ذلك، في تأمين الحماية للفرد والجماعات أمام الاعتداءات الداخلية والخارجية، وعندما تفنقر الشعوب إلى هذه الحقوق التي تعبر عن التعاقد على قواعد مشتركة للعيش وحل الخلافات وتحقيق الوحدة والتفاهم، أو عندما تحرم منها، لا يبقى هناك ما يربط بين أفرادها من مبادئ ولا ما يربطهم بالدولة. وتنحط العلاقات الاجتماعية إلى مستويات دنيا تحكمها الغرائز والانفعالات، وتفنقر لأي مبادئ سياسية أو أخلاقية، ويسودها الخوف المتبادل وانعدام الثقة والأمانة. هكذا بقبت «السورية» صفةً للجنسية

مرتبطة ببطاقة الهوية، وهي تكاد تختصر اليوم بالفعل في جواز السفر الذي لا يصلح من دونه حتى اللجوء في بلدان العالم الأخرى، فهي هوية جوفاء سياسياً لم يعد أحد من السوريين وغيرهم يعنى بها. وقد تحوّلت بعد أن كسدت عبادة الأسد إلى كابوس كلف سعي الوريث لإعادة إحيائها دمار دولة الأسد نفسها وخرابها.

فيعكس الوطنية التي تعني الاشتراك في مجموعة من الحقوق والواجبات التي تجعل من الفرد مواطناً، أي رقماً سياسياً، لا تعني الجنسية شيئاً سوى التابعة الإدارية لدولة معترف بها في نظام العلاقات الدولية تحدد مكان إقامة الفرد ومكان ولادته. لكنها لا تجعل منه مواطناً، أي عضواً في جماعة سياسية غابتها الارتقاء بمستوى حياة أعضائها المادية والأخلاقية، وهذا ما يرمي إليه الاعتراف بالحقوق والحريات الأساسية وتأمينها. والدولة الحديثة من دون حقوق، وبالتالي، من دون قانون يحكم علاقات أفرادها، تتحوّل إلى سلطة احتلال، تفرض نفسها على الناس بالقوة المحض، ولا تستمر شرعية وجودها من ولاء الأفراد الطوعي ومشاركتهم في المسؤولية. عندئذ، لا يبقى للأفراد خيار آخر لضمان الحد الأدنى من التواصل والتضامن والتعاون، سوى المراهنة على تفعيل هوياتهم الأهلية ما قبل السياسية، أي التي لا علاقة لوجودها بالدولة، وإحياء ما أندرس منها أو كاد، واستخدامها عند اللزوم لمواجهة تفوّل الدولة وحماية أنفسهم من بطشها.

3 - بين الوطنية والعصية

والواقع أن جوهر أزمة الهوية الوطنية التي تفجّرت كالدمل المتفجّح على ضوء ما جرى من أحداث دموية على هامش ثورة 2011، هو، ببساطة، إنكار الحقوق المدنية والسياسية الأساسية وانتهاكها المزمن من سلطة تحوّلت إلى سلطة احتلال، تحكّم بالخداع وبالغف العاري، ولا غاية لها سوى خدمة مصالحها. لم يكن للزعما الأهليين أو وجهاء الطوائف والمذاهب الدينية أو الإثنية دور كبير في الدفع في هذا الاتجاه، وإشادة هذا الكيان السياسي الجديد المفرغ من السياسة والحقوق وحكم القانون والمرتبب بإرادة شخص وأجهزته الأمنية، ولم يكونوا أصحاب المبادرة فيه. كما أنه لم ينشأ بسبب جهل «العامّة»، ولا حتى تعصب الطوائف الدينية، وإنما كان ثمرة تفكير وتخطيط واع ومدروس لنخبة سياسية وعسكرية حديثة ومدعية الحداثة القسوى والعلمانية والعقلانية فرضت إرادتها بالقوة على المجتمع، واحتكرت الخطاب والكلام في المجتمع وفي السياسة وفي الأخلاق، كما احتكرت كل السلطات، ووضعت إرادتها الخاصة فوق القانون. كانت التعبئة الطائفية إحدى استراتيجياتها الرئيسية للغطية على إعدام السياسة، ومعها مبدأ المواطنة، بما تضمنه من حقوق وواجبات أو مسؤوليات.

(أكاديمي ورئيس سابق للمجلس الوطني)

”
اشتغل النظام على تأسيس ديانة عبادة الشخصية، مستفيداً من التأييد الشعبي الواسع الذي حصده الأسد عقب انقلابه في 1970 على رفاقه في 1970

جوهر أزمة الهوية الوطنية في سورية هو، ببساطة، إنكار الحقوق المدنية والسياسية الأساسية

”
الأسد وأعوانه، والتسبيح بحمده والإعلاء من شأنه الدين الوحيد الساري والمقبول في بلد تضاعف سكانه أكثر من مرتين في ظل حكمه. ولا نبالغ إذا قلنا إنه لم يعد للدولة ومؤسساتها وظيفة سوى نشر هذه العبادة الجديدة وبناء مؤسساتها وبلورة شعاراتها وطقوسها، وإعدام الكفرة بها وتعقّب المنافقين والمارقين فيها ومعاقبتهم. وهي الوظيفة ذاتها التي أوكلت لمؤسسات المجتمع المدني، من معابد وهيئات دينية وأحزاب سياسية شرعية ونواد ثقافية واجتماعية، لقاء الاعتراف بوجودها.

هكذا حلت أجهزة الأمن وفروعها التي لا

تحرير الذات

لم يكن هدف الحرب التي شنها النظام على السوريين سوى قطع الطريق على استعادة الروحية الوطنية الجديدة التي ولدت في تظاهرات الحرية. وجزء كبير من العنف الذاتي الذي إباده السوريون في ثورة 2011 ناجم عن ارادة تمزيق هذه الهوية العبودية، وتحرير الذات منها قبل تحريرها من النظام. ولم يكن تردّد شعار «لعلّنا روحك» في التظاهرات، بعد عقدين على وفاة حافظ الأسد، سوى من باب التفكير عن الذنب وطرد الأرواح الشريرة التي سكنت السوريين، عندما اكتشفوا أنهم عبدوا لها من حطب، وتخلّوا له عن حرايتهم.