

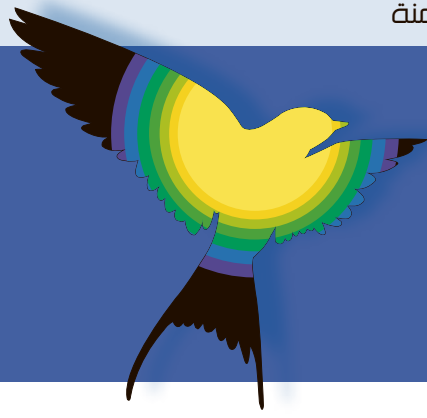
«تهريب» الفائزين في الانتخابات المغربية

يشكل «الإخفاء» المتعمد للفائزين في المجالس المحلية حتى انتهاء تشكيلها أبرز الظواهر المتكررة في الانتخابات المغربية. [8]



استهلت الحكومة اللبنانية الجديدة أول فراراً لها بزيادة أسعار المحروقات وسلك مسار رفع الدعم كليا. **11.10**

السبت 18 سبتمبر / ايلول 2021 م 11 صفر 1443 هـ □ العدد 2574 السنة الثامنة



العربي الجديد

www.alaraby.co.uk

Saturday 18 September 2021

يومية سياسية شاملة تصدر من لندن

في العدد

03 | سياسة

حوار «الإدارة الذاتية» مع روسيا يهدد الشراكة مع أميركا

06



أميركا تسعى لاحتواء أزمة «النووي» الأسترالي

13 | ركبة

الليمن: جولات المسافرين تفودهم إلى الاعتقال والتعذيب

18 | مجامع



الصلح في الجزائر: عدالة «أعمدة» ضد الفتنه

22 | فتوحات



ساندي شمعون: الذكرة محور معركتنا ضد النظام

24 | ثقافة

«أثمار الشجرة المسكرة»: سرد للشقاء من الذكرة



العراق تسريع سحب القوات الأميركية

التغييرات تكتمل بحلول نهاية سبتمبر استباقاً للانتخابات التفصيلية صفحة 3.2

لا تفاهات بعد بشأن مصير منظومة «باتريوت» والمروحيات القتالية وحماية الجنود

تخفيض قيادة التحالف الدولي من مقر قيادة جنرال إلى مركز أصغر بإدارة لواء

اتفاق على تقليص الوحدات القتالية الأميركية بقاعدتي عين الأسد وحريير

القدس مخطط جديد للتهويد

تخطط سلطات الاحتلال، عبر الصندوق القومي اليهودي، لسرقة المزيد من أملاك الفلسطينيين وأراضيهم وتعزيز إجراءات التهويد في القدس المحتلة.

5.4



من احتجاج في غزة على الممارسات الإسرائيلية في القدس المحتلة (مصطفى حسونة/الناضول)

الحدث

كورونا يُصعب مواجهة كوارث تغير المناخ

مؤتمر صحافي، الولايات والمدن بسبب التسرع في تحصين مراهقين ما بين 12 و17 عاماً لا يعانون من مشكلات صحية. في سياق متصل، لم تتمكن الوكالة الأوروبية للأدوية، من خلال البيانات المتاحة، من تأكيد أو نفي ما إذا كانت فئتا النساء والشباب تواجهان خطراً أكبر من غيرهما في ما يتعلق بالإصابة بجملطات دموية نادرة مصحوبة بانخفاض في عدد الصفائح الدموية بعد التحصين بلقاح «أوكسفورد-أسترازينيكا» المضاد لكوفيد-19. (رويترز)

ومنظمة التجارة العالمية، في بيان مشترك، عن قلق من عدم إمكانية تحصين 40 في المائة على الأقل من سكان كل الدول بنهاية عام 2021 من دون تحرك عاجل. وفي البرازيل، أعلنت الحكومة الاتحادية عن رغبتها في وقف تحصين معظم المراهقين ضد كوفيد-19، مستشهدة بحالة وفاة قيد التحقيق وأثار جانبية ظهرت بعد تحصين نحو 3.5 ملايين مراهق بالفعل. في المقابل، تعهدت حكومات ولايات برازيلية عدّة بالضحيّ قديماً في تحصين هذه الفئة العمرية. وانتقد وزير الصحة مارسيلو كيروجا، في

أست، وهو كاتب التقرير كذلك، إن «التعافي من أثر الكوارث يكون أصعب كثيراً عندما تتضرر معيشة الناس من جراء فيروس كورونا الجديد والتدابير المتخذة لاحتوائه». من جهة أخرى، حثت مديرة صندوق النقد الدولي كريستالينا جورجييفا (الصورة) وقادة منظمات دولية أخرى الدول ذات معدلات التحصين المرتفعة في وجه كوفيد-19، على تعزيز الجهود لإرسال جرعات إلى البلدان ذات الدخل المنخفض والمتوسط. وعبرت جورجييفا ورؤساء البنك الدولي ومنظمة الصحة العالمية

أعلن الاتحاد الدولي لمنظمات الصليب الأحمر والهلال الأحمر أنّ جائحة كورونا تصعب على السلطات مواجهة الكوارث الناجمة عن الأحوال الجوية المتطرفة التي يتسبب فيها تغير المناخ، مع ازدياد شراسة العواصف والفيضانات وموجات الحرّ التي تؤثر على نحو 140 مليون نسمة في أنحاء العالم. ولغت الاتحاد في تقرير نُشر أخيراً إلى أنّ نحو نصف هؤلاء يعيشون في منطقة آسيا والمحيط الهادئ، وقال مدير مركز المناخ في الاتحاد الدولي لمنظمات الصليب الأحمر والهلال الأحمر مارتن فان



سياسة

الخلافا

تخطط سلطات الاحتلال، عبر الصندوق القومي اليهودي، إلى السيطرة على أملاك واراush للفلسطينيين في القدس المحتلة، محاولة الاستفادة من ثغرات معينة، ومن أملاك الغائبين، ومما صادرته للمصلحة العامة، لتسجيلها باسم الصندوق، في مسعى جديد لمواصلة التهويد والسلب

مخطط جديد للتهويد

تسوية وتسجيل أملاك الفلسطينيين تهدد 2500 دونم بالقدس

القدس المحتلة - **محمد محسن**

يحدّر محلّون سياسيون وخبراء فلسطينيون في مجال الأراضي، من أن تطبيق قانون «تسجيل الأراضي والعقارات»، الذي يادر إلى طرحه أخيراً ما يشمي بـ«الصندوق القومي الإسرائيلي» (البحرين كميجت لإسرائيل «كاكال»)، والذي يشمل تسجيل الألف الدوميات والعقارات في الداخل الفلسطيني، خصوصاً في القدس المحتلة، لصالح هذا الصندوق، يشكل أداة أخرى

من أدوات الاحتلال لاستتلاب أراضي الفلسطينيين، وإجراء من إجراءات التهويد مدينة القدس، بعد تهويد أسماء الشوارع والأحياء ومحاولة اسرلة المواطنين، ويرى المحلل السياسي والإعلامي راسم عبيدات، أن اختيار الأحياء أو المناطق التي سيجرى تطبيق قانون تسوية الأملاك فيها، لم يكن يمحض الصدفة، فحكومة الاحتلال، وما يسمى بـ«الصندوق القومي اليهودي»، يعتقدون بوجود ثغرات في تلك المناطق، تساعد سلطات الاحتلال والصندوق على

- تفعيل قانون املاك الغائبين بشرعنة تزوير الممتلكات**
- يحاولة الاحتلال استغلال ثغرات ووجود مستوطنات بالمنطقة**

الحدث

الاحتلال

يواصل مسوؤولو الاحتلال التهديد باجتياح مخيم جنين، فيما جددت «حماس» التأكيد أن الاسرى الذين حرروا انفسهم من سجن جيلوع سيكونون على راس اي صفقة لتبادل الاسرى

القدس المحتلة - **نضال محمد وتد** | **رام الله - العربي الجديد**

لم يجد الاحتلال الإسرائيلي، الذي تتصاعد المقاومة الفلسطينية في وجهه، سوى التهديد باجتياح مدينة جنين ومخيمها، شمال الضفة الغربية، فيما كانت قواته تقمع المظاهرات في الغلليات الأسبوعية المناهضة للاستيطان، والتي تحولت إلى مسيرات دعم



يتمز الاحتلال بصنوبة مصرية حيات السلاح في جنين (جمع) اللاتين مراسل سب



سلفام مستوطنات عامه جزء من الأراضي (مصطفى الزروم/الناظر)

داخلية واحتراب عشائري حول الملكية، مع عدم توفر الأوراق والوثائق التوثيقية لعمليات التسجيل وإثبات الملكية».

من جهته، يقول خير الأزاضي والاستيطان، خليل تفكجي، في حديث لـ«العربي الجديد»، إنه «بعد عام 1967، أوقفت إسرائيل أعمال التسوية المتعلقة بتسجيل الأراضي، ومنذ ذلك الحين وحتى اليوم، تم تطبيق العديد من الإجراءات على هذه الأراضي، منها ما تمّ

بيعه، ومنها ما تمّت مصادرته»، ويوضح تفكجي أن «إسرائيل اليوم، في قضية تسجيل هذه الأملاك، إنما تريد أن تضرب

التي تمّت مصادرة أراضيها وأقيمت عليها مدارس، بالإضافة إلى أن هناك مصادرات قديمة، من أسماء اشخاص إلى الصندوق القومي اليهودي، الذي لا يسمح بالبيع للعرب، نظراً لحدوث أعمال بيع من يهود إلى عرب، وفي الوقت ذاته، يريد الصندوق التسوية المتعلقة بتسجيل الأراضي، ومنذ ذلك الحين وحتى اليوم، تم تطبيق العديد من الإجراءات على هذه الأراضي، منها ما تمّ

وفي الجزء الثالث من هذا المخطط، وفق تفكجي، يريد الجانب الإسرائيلي «أن يسجل جزءاً من هذه الأملاك كاملاك بلدية،



الكنيسة اللوثرية التي جرت مصادرتها»،

وليفت تفكجي إلى قضية أخرى تتعلق بمستقبل عملية التسوية، وهي النسبة الكبيرة من الأراضي التي تعود لمسلمين ومسحّين، إذ إنه نتيجة للاثرت، تحولت مساحات كبيرة منها إلى قطع صغيرة،

في حين، وبذلك جزءاً من أملاك الغائبين، وهذه الأراضي بحيث لا يسمح باستتعارها أو بيعها أو شراؤها إلا بإذن منه، وبناء عليه، فإن أعمال التسوية هي جزء من أعمال التهويد لمدينة القدس بعد تهويد الإنسان

مستوطنون يطعنون فلسطينيا

اصيب الفلسطيني محمد ابو ثاب من بلدة سلوان جنوب القدس المحتلة بجروح، امس الجمعة، اثر تعرضه لطعن بالساكاكين أثناء عمله بقيادة حافلة في شركة



«يحدء الاسرائيلية، وزعمت الارطفة الاسرائيلية انها «شارت التحريف في شجار وضع بين 3 اشخاص اشتقلوا سيارة وسائق حافلة، ما اسفر عن اصابة شخصين بجروح»، مشيرة الى ان «التحريف الولايب اظهر ان الخلفية هي خلاف حول استخدام الشارع في اعقاب حادث بين السيارة والحافلة».

وأسماء الشوارع، ونقل جزء كبير من الأملاك الشخصية إلى الدولة».

ملايسات عمليات الشراء

وفي ما يتعلق بملايسات وظروف عمليات الشراء التي استهدفت أراضي في فلسطين قبل عام 1948، يوضح تفكجي أن «هذه الأراضي هي بالأصل كانت أملاكاً يهودية ضمن الفلسطينيين اليهود الذين كانوا يقطنون في هذه المنطقة، وأديرت منذ 1948 وحتى 1967 من قبل حارس الأملاك الأردني، وهذه الأراضي موجودة في شغفاط وبيت حنينا، وفي مناطق أخرى»، ويلفت إلى وجود أراضٍ «تم شراؤها بعد عام 1967، وهي غير مسجلة في الطابو، واليوم يريد الاحتلال تسجيلها، إضافة إلى الأملاك التي صادرت للمصلحة العامة، ولم يجر استخدامها حتى اللحظة، حيث يريد الاحتلال اليوم أن ينقلها إلى أملاك دولة».

وبحسب التقديرات الإسرائيلية، يوجد حوالي 2500 دونم تشمل أراضي في بلدتي كفر عقب ورافات في القدس المحتلة، حيث توجد هناك أراضٍ نبحث عليها مساكين، فيما يتوجه نائب رئيس بلدية الاحتلال في القدس، آرينه كينغ، يومياً، إلى القاطنين في هذه المناطق، ليقول لهم أنهم «يقومون على أراضٍ يهودية»، ويجري ذلك إضافة إلى ما يحدث في المنطقة المعروفة بـ«كبابية أم شارون»، في حين الشيخ جراح من الناحية الغربية، وكما حدث أيضاً في المنطقة الشرقية من الحي، وكذلك جزءاً من أملاك الغائبين، ومنها نقل فندق «سنبر» الذي يعود لعائلة الحسيني، إلى حارس املاك الغائبين أو الوريثة».

الملك اللورثة في الخارج
ويلفت تفكجي إلى وجود مشكلة كبيرة تتعلق بالأملاك، وهي أن جزءاً كبيراً منها يعود لورثة مقسمين خارج فلسطين المحتلة. وبحسب نظام التسوية، فإن على هؤلاء، كما يشرح الخبير، أن يبرزوا ملكيتهم للأرض، ولكن إذا فعلوا ذلك أو لم يفعلوا، فإن هذه الأراضي تعتبر أملاك غائبين بسبب إقامة الوريثة في الخارج، بمعنى أنها أرض غير معرّفة للأصحاب، وبالتالي يتم تسجيلها ضمن أموال الدولة. ويلفت تفكجي إلى وجود «إشكالية أخرى في قضية تسوية الأراضي، حيث يتوقع أن يتم مستقبلاً فتح مشاريع إسرائيليلة غير معلومة لنا اليوم، ولكن سنتبين ماهيتها لاحقاً، وبالتالي فإن الاحتلال يستعمل عملية تسجيل هذه الأراضي، حتى يمكنه تنفيذ هذه المشاريع».

الملك الفلسطينية المتروكة
وحول مصير الأملاك الفلسطينية المتروكة، وما إذا كان بإمكان المطالبة باستردادها، يقول تفكجي: «إذا تحركت للجاناب الإسرائيلي لا يمكن معالجتها لأنها باتت قضية سياسية، وهناك أملاك مصادرة للمصلحة العامة بحسب قانون 1943، إذن هناك إشكالية لدى الجانب الفلسطيني، وبالتالي تصبح القضية سياسية أكثر من كونها قانونية»، ويحدّث من أن القانون «يخدم الجانب الإسرائيلي، سواء كان هذا القانون من الفترة الأردنية أو الإنكليزية أو العثمانية، لأن الأراضي المتروكة، بحسب القانون العثماني ستعود للدولة القائمة أو الوريثة».

شرفاً غريب

«إيكواس» تدعو

لانتخابات سريعة في غينيا
فرضت الدول الـ15 الأعضاء في المجموعة الاقتصادية لدول غرب أفريقيا (إيكواس)، ليل الخميس الجمعة، عقوبات على منفذي الانقلاب الذي أطاح برئيس غينيا ألفا كوندي، في 5 سبتمبر/أيلول الحالي، داعية إلى إجراء انتخابات في هذا البلد خلال 6 أشهر. وقال رئيس مفوضية «إيكواس»، جان كلود كاسي برو، إن المجموعة تشدد على أن تكون الفترة الانتقالية العسكرية قصيرة جداً، مطالباً غينيا بـ«عودة فورية إلى النظام الدستوري».

(فرانس برس)

عقوبات اميركية على «وسطاء» لـ«القاعدة»

في تركيا

أدرجت وزارة الخزانة الأميركية، أول من امس الخميس، 5 أفراد يقعون في تركيا، على لائحةتها السوداء، بعد اتهامهم بتحويل وتقديم خدمات تسهيلية لتنظيم القاعدة، وقالت الوزارة إن المحامي التركي المصري مجدي سالم، والمواطن المصري محمد نصر الدين الغرلاوي، عملا مُحتسرين ملابئين للتطبيع في تركيا، متهمه أيضاً 3 أتراله، هم جبرائيل غوزيل وسونر غورليمان ونور القاعدة».

(فرانس برس)

بيلوسبي توقع خسارة ترانمپ برزاسيات 2024

توقعت برئاسة مجلس النواب الأميركي نانسبي بيلوسبي، ليل الخميس الجمعة، ترشح الرئيس السابق دونالد ترامپ لانتخابات الرئاسة عام 2024، مشيرة إلى أنه لو فعل ذلك فسوف يسجل اسمه في التاريخ باعتباره خسر مرتين، وقالت بيلوسبي، عن ترامپ، إنها تشير له «باعتباره المدمج، مضيفة أنه «لو أعاد الترشح، فسيمكن أول رئيس يتعرض لإجراءات عزل مرتين ويُهمز مرتين».

(رويترز)

صباح النور

إشراقة صباحية يقدم من خلالها التلفزيون العربي حزمة متنوعة وثيرة من الموضوعات الفنية والثقافية والاجتماعية مع تركيز على الجوانب الإيجابية في حياتنا اليومية.

يوميأ

09:00 بتوقيت القدس
06:00 بتوقيت GMT

سهول سات | 11310 V
مدار نايل سات | 10727 H | 10971 H
جوت بيرد | 12520 V

alaraby.com
التلفزيون العربي
Araby Television

طوق نجاة

الجمعة الساعة 22:00 بتوقيت دمشق

برنامج اجتماعي حوارى أسبوعي، يناقش الظواهر الاجتماعية التي يعايشها السوريون في الداخل وفي دول اللجوء، ويركّز على المواضيع والحالات المثيرة للجدل والتي تشغل الشارع السوري، بهدف توسيع هامش الضريات العامة وتعريف أفراد المجتمع السوري بحقوقهم.

SyriaTelevision syrtvtelevision syr_television TelevisionSyria Syr_Television

منوعات

MEDIA

أخبار

تلقت قناة «الجديد» اللبنانية قرارا رسميا من قصر بعبدا الجمهوري يقضي بملع مراسلتها ليان سعد من الدخول إلى القصر، لتغطية نشاطات الرئيس ميشال عون، وأصبحت انتداب زميل آخر. ردت القناة بالرفض ومقاطعة ارسال مندوبيات إلى القصر.

توفى المخترع البريطاني الذي ابتكر الآلة الحاسبة المحمولة والكمبيوترات المنزلية مسيرة الكلفة، كلايف سكيلر، الخميس عت 81 عاما، في منزله في لندن، بعد صراع مع السرطان لأكثر من 10 سنوات، ووقف ما افادت وسائل إعلام بريطانية.

قدمت المفوضية الأوروبية، الخميس، سلسلة توصيات للحسين حماية الصحافية، لا سيما أثناء التظاهرات، ولكن أيضا عبر الإنترنت، معربة عن قلقها من زيادة الهجمات على وسائل الاعلام في السنوات الأخيرة، في دول الاتحاد الأوروبي.

أكدت «فيسبوك» انها ستتحذرها لحدف المجموعات المنسقة من حسابات المستخدمين الحقيقيين الذين يشاركون في أنشطة مضرة، باستخدام الأستراتيجية نفسها التي تستخدمها لمكافحة ضد الحملات التي تستعمل حسابات مزيفة.

خريجوا الصحافة في غزة الأكثر بطالة

بينما تنوع برامج الإعلام والصحافة في جامعات غزة، تقل فرص العمل، ما يجعل خريجي الصحافة الأكثر بطالة بين أصحاب مختلف التخصصات الجامعية، وسط مطالبات بإيضاح «من يجب ان يمارس المهنة»

كبرى منهم بالمتعطلين عن العمل ويرى الأسفل أن الخلل في إصدار قانون يوضح من يمارس مهنة الصحافة ويصورها وبرنامجا لتدريس الإعلام في الجامعات على صعيد درجتي البكالوريوس والإعلامية من الجامعات كما باقي التخصصات العلمية الأخرى، وهو الحل الذي من شأنه أن يخفف نسبة البطالة في صفوف الخريجين.

مكتسبا لجميع المهارات الإعلامية المطلوبة لشغل هذه الوظيفة وفق تقديرات تأخذ نقيب الصحافيين، فإن هناك قرابة 25 قسماً على صعيد درجتي البكالوريوس والإعلامية من الجامعات كما باقي التخصصات العلمية الأخرى، وهو الحل الذي من شأنه أن يخفف نسبة البطالة في صفوف الخريجين.

900 صحافي مسجل في النقابة، 30% منهم درسوا الإعلام

الحكومية بإيجاد تعريف واضح للمهن الصحافية كما باقي المهن الأخرى. ولا تشترط جميع المؤسسات الصحافية المحلية أن يكون المتقدم لشغل وظيفة صحافية أو المحرر حاملاً لشهادة الصحافة والإعلام، بل يكفي أن يكون من حملة شهادة العلوم الإنسانية وأن يكون

خريجاً يوسف ابو وطفة

بواجه خريجوا تخصص الصحافة والإعلام في قطاع غزة أزمة حقيقية في الحصول على فرص عمل في السنوات الأخيرة مع ارتفاع معدلات البطالة وندرة التوظيف على صعيد المؤسسات الإعلامية المحلية وتوقفها بشكل شبه كلي في المؤسسات الحكومية. وبحسب إحصائيات الجهاز المركزي للإحصاء الفلسطيني، فإن معدل البطالة للأفراد بين (20 إلى 29 عاماً)، الحاصلين على مؤهل علمي في تخصص الصحافة والإعلام في فلسطين يبلغ 56% بين الذكور والإناث، أما في قطاع غزة، فتبلغ نسبة البطالة 76,3%.

وتشير البيانات إلى أن خريجي تخصص الصحافة والإعلام في فلسطين يحتاجون عادة إلى 12,1 شهرا للحصول على فرصة عمل بعد تخرجهم، في حين ترتفع هذه النسبة في صفوف الذكور إلى 15,5 شهراً، وتخفض في صفوف الإناث إلى 9,1 أشهر. ورغم الارتفاع الواضح في معدل البطالة، إلا أن عدد برامج التخصصات المسبوبة على الصحافة في القطاع لا يقل عن 22 برنامجاً وتسعى لتخرج سنوياً عشرات الطلبة من حملة شهادتي البكالوريوس أو البكالوريوس، فيما شهدت الأعوام الأخيرة افتتاح تخصصات صحافية جديدة وترجع الجامعات أسباب افتتاح تخصصات جديدة ذات علاقة بالصحافة لخواص التطور الرقمي الحاصل وإكساب الخريجين مهارات أعلى من تلك الموجودة في التخصصات التقليدية، أملاً في زيادة فرصهم في الحصول على وظائف مقاربة بالتخصصات القديمة.

يقول نائب نقيب الصحافيين الفلسطينيين تحسين الأسطل إن عدد الصحافيين المسجلين في النقابة، سواء العاملين منهم أو المتعطلين، يبلغ 900 صحافي وصحافية، غير أن نسبة من يحملون شهادة الصحافة والإعلام منهم لا تزيد عن 30% فقط ويؤكد الأسطل، في حديث له «العربي الجديد»، أنه يجب إعادة النظر في جميع أقسام الإعلام في الجامعات المحلية، على اعتبار أن ما يجري بحق الطلبة «كارثة»، جراء عجز هذه الأقسام والكليات عن إلزام الجهات



يخضع خريجو الصحافة إلى سنة تقريبا للحصوة على صف، عبد الحكيم ابو رياح



حملة لتطهير الشاطئ في سريلانكا



جامع نهيات مع حمار في تركيا



زافه في نصب مكان في السنغال



بوئر النفايات رزق سياسي وأذى عالمي

تعيش بلدان كثيرة اليوم بين النفايات، حتى تلك المصنفة متقدمة

في مجالات عدة تفتقر إلى حلول لمواجهة المشكلات المفاقمة لأعوام القمامة التي تزيد التلوث، وتشتب في مخاطر صحية وبيئية كثيرة. في عام 2018، توقع البنك الدولي أن «تتمتع» نفايات العالم بنسبة 70 في المائة بحلول عام 2050، وصولاً إلى 3,4 مليارات طن، بسبب التوسع السريع للبلدان ذات الدخل المرتفع علماً أن البلدان ذات الدخل المرتفع تولد نسبة 34 في المائة من نفايات العالم، ومنطقة شرق آسيا والمحيط الهادئ 23 في المائة، واللاتن أن منظمات بيئية محلية وعالمية تؤكد أن «أزمات النفايات سياسية في الأساس، فيحس أصحاب النفوذ يريدون تكريس بوئر النفايات مصادر رزق»، أمّا السياسات العالمية لإعادة تدوير التي يصفها نشطاء ب«تدوير بائنها» مجرد إجراء مضلل، «فترکز اليوم على تسخّن النفايات إلى الدول النامية، خصوصاً إلى جنوب شرقي آسيا التي تدفع منذ عام 2018 نمناً باهظاً لتوقف الصين تحديداً عن استيراد النفايات البلاستيكية وإعادة تدويرها، بعدما كانت تحثّل المركز الأول في استيراد نحو 45 في المائة من كميات هذه المخلفات في العالم. وتتصدى دول في آسيا لواقع تحوّلها إلى مكب لنفايات العالم وأصدرت تايلاند وماليزيا وبنيتام تشريعات تمنع دخول نفايات أجنبية ملوّنة إلى موانئها، في إجراء يعده نشطاء البيئية بأنه الوسيلة لإجبار دول الغرب على مواجهة مشكلات النفايات الخاصة بهم، بدلاً من إلقاء عبئها على الدول النامية في آسيا.

(المصور: فرانس بريس)



إعادة التدوير أو مرفأ لتوثب في كوريا الجنوبية



سلف بلا من يتجسس الساحة في لهر جنوب أفريقيا



مشهد جذب في روما

كيف توثر الأخبار الكاذبة في محاربة كورونا؟

أولئك الذين لم يقرأوا هذه القصة، حتى إن بعض المشاركين طوروا ذكريات خاطئة عن القصص المزيفة التي قروها، يبدو أن «تذكر» سماع قصة مزيفة عن كورونا جعل بعض الأشخاص في الدراسة أكثر ميلاً للتصرف بطريقة معينة، على سبيل المثال، الأشخاص الذين تذكروا خطأ أنهم سمعوا عن مشكلات خصوصية تطبيق تمنع جهات الاتصال كانوا أقل احتمالاً بنسبة 7% لتزليل التطبيق من أولئك الذين قروا القصة، ولكنهم لم يتذكروها. وكانت هذه التأثيرات صغيرة، ولم تحدث مع كل قصة مزيفة، ولكن حتى التأثيرات الصغيرة يمكن أن تنتج تغييرات كبيرة. فقد أدت المخاوف التي لا أساس لها من وجود صلة بين لقاح الحصبة والتفاح والحصبة الألمانية والتوحد، إلى انخفاض طفيف نسبي في معدلات تطعيم الأطفال في أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين (حوالي 10%)، ما أدى بدوره إلى ارتفاع كبير في حالات الحصبة، لذا، من الممكن أن الآثار الصغيرة للأخبار الكاذبة قد يكون لها تأثيرات أكبر في صحة الناس.



تربط مرضيات بين الأخبار المزيفة والالتزام السليم في سلوك الناس ويشاهد بـ«كارت بيثان»

وخلال البحث، قرأ المشاركون، عشوائياً، تحذيراً عاماً من المعلومات الخاطئة قبل قراءة القصص الحقيقية والمزيفة و«المعتبر للهنسة، أننا وجدنا أن قراءة التحذير ليس لها أي تأثير في ردود الناس على القصص المزيفة»، تقول الباحثة. وبحسبها، يجب أن تفكر الحكومات في هذا عند وضع استراتيجيات الأخبار المزيفة: تأثير الأخبار المزيفة قد يكون أقل من المتوقع، لكن تأثير أي تحذير قد يكون أيضاً منخفضاً.

المقبلة، مثل شرب المزيد من القهوة أو تنزيل تطبيق تمنع جهات الاتصال تقول الاختصاصية، في مقال لها عبر موقع «ذا نيكويرسبشن»، «وجدنا أن القصص المزيفة بدت وكأنها غيّرت سلوك الناس، ولكن ليس بشكل كبير. على سبيل المثال، كان الأشخاص الذين رأوا القصة المزيفة حول مخاوف خصوصية تطبيق التتبع، أقل استعداداً بنسبة 5% لتزليل التطبيق من

الغبروس، وأن شركات الأدوية تخفي الآثار الجانبية الضارة للقاح قيد التطوير في ذلك الوقت، وأن تطبيق تتبع الاتصال طوره أشخاص لهم صلات بشركة «كامبريدج إنلتكا» المعروفة بفضيحة تسريب ضخ لبيانات.

بعد قراءة قريتين رأوا القصة المزيفة حول المشاركون إلى مدى احتمالية تصرفهم بناءً على المعلومات خلال الأشهر العديدة

والسلطن . العربي الجديد

انتشرت الأخبار الكاذبة بسرعة على وسائل التواصل الاجتماعي خلال المراحل الأولى من فيروس كورونا. كانت موجة المعلومات المضللة كبيرة، لدرجة أنها وصفت بـ«الوباء المعلوماتي». تزامناً، انتشرت تحذيرات من تأثير كل ذلك في محاربة المرض، ما أدى إلى إجبار شركات التواصل الاجتماعي على إصدار قواعد متعلقة بالجانحة، تمنع نشر التضليل أو التشكيك في الوباء ولقاحاته. وترتبط فرضيات بين الأخبار المزيفة والتأثير السلبي في سلوك الناس، مثل رغبتهم في ارتداء كمامة أو الحصول على لقاح أو الامتناع لإرشادات الصحة العامة الأخرى، فما مدى صحة هذه الفرضيات؟ في مايو/ أيار 2020 جندت استاذة علم النفس المشاركة في جامعة كلية دبلن، سيارا غرين، وفريقها، أكثر من 4500 مشارك لدراسة عبر الإنترنت، عبر مقال على موقع الأخبار الأيرلندية TheJournal.ie. أخبروا المشاركين بأن الغرض من الدراسة هو «التحقق في ردود الفعل على مجموعة من رسائل الصحة العامة والقصص الإخبارية المتعلقة بتقسي فيروس كورونا الجديد».

عُرِضت على كل شخص أربع قصص إخبارية حقيقية عن الوباء، وقصتان إخباريتان مزيفتان (اختبرتا من قائمة من أربع قصص مزيفة)، ضُمَّت هذه المقالات المزيفة لتكون مشابهة جداً لتلك التي جرى تداولها في ذلك الوقت وتكررت المقالات إن شرب القهوة قد يحمي من فيروس كورونا، وأن تناول اللؤلؤ الحار قد يقلل من أعراض

قراءة

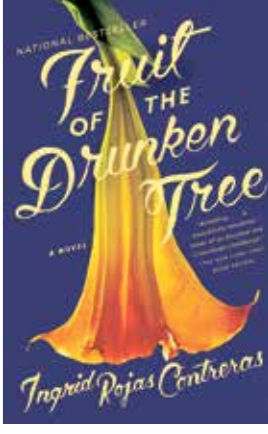
في الرواية الصادرة حديثاً عن دار «فواصل» بترجمة مريم عيسى، تحكي الكاتبة الكولومبية أنزبرد روخاس كوثيريراس قصة **ضاتين من طبقتين اجتماعيتين مختلفتين، الحياة وفترتهما، سرُّ يبدأ بكولومبيا وينتهي في المنفى الأميركي**

سومر شحادة



يمكن لرواية الكاتبة الكولومبية أنزبرد روخاس كوثيريراس «ثمار الشجرة المسكرة» أن تحدث في أي زمن، فهي رواية عن الحرب واللجوء، يرويهما أطفال من زواياهم الخاصة، بذلك فهي رواية تفخرق عن الزمن وتبني عالمها في رحاب البراءة وفي ضيق السؤوس في الوقت نفسه، في الرواية الصادرة حديثاً عن دار «فواصل»، بترجمة مريم عيسى، تفكك لعالم المخترات والجريمة باستخدام عقل طفولي يؤخر الوعي بما حدث، عندما يتخشف الأطفال عُنف ما عايشوه في طفولتهم، تكون شخصياتهم قد تكوّنت على الصمت والحذر والهروب لكن ممّا يهرث إنساناً لإجى خرج من بلد يسكنه الموت إلى بلد يرغل بالطمأنينة؛ تخبرنا كوثيريراس بأنه يهرب من ذاكرته إلى النسيان. تتناوب طفلتان قادمتان من عالمين مختلفين على سرد حكايتهما، تختفي بخرونا إلى أحياء الصفيح القفيرة، وتروي جانب أهلها من الحكاية، وهو جانب إنساني، يضيء وجهها عواثياً إلى القصة على الرغم من قبح العدالة التي تتوارى وراء العنق، حدّا تبدو العدالة التي تتلصق بالجريمة والخطف

منذ الرواية الأولى



فلّهُ هم الكتاب الكولومبيون الذين عرفوا شهرة واسعة وتالوا جوائز خارج بلادهم وحتى خارج أميركا اللاتينية)، مع أنزبرد روخاس كوثيريراس في «ثمار الشجرة المسكرة» (الغلاف). لا شك أنّ صدور العمل باللغة الإنكليزية (2018) قد ساعد جزئيا في ذلك، وأضما تحت الضوء موهبة كوثيريراس الكاتبة، والتي أظهرتها في حقوق احرن غير الرواية، ولا سيّما في مقالاتها التي نشرها الصحف الأميركية.

مناجحة

ثمر الشجرة المُسكرة ستّ سنوات من عُمر كولومبيا

سرُّ للشفاء من الذاكرة



أنزبرد روخاس كوثيريراس (جزيرة بارز)

تفكيكٌ لعوالم المخدرات والجريمة وللفاوت الطبقيّ

راويةٌ تتقدّم نحو

إلى الموممة واخرى تتراجع إلى الطفولة

وتتركها عائلة سانتياغو تواجه مصيرها بغيردها. نغذّم العائلة طلب لجوء إلى الولايات المتحدة، يخرجون، ويلتحق بهم الأب بعد سنوات طويلة، فيما بترونا تفقد ذاكرتها وعائلتها في حي الصفح، تعود إليها ذاكرتها بالتدرج، لتبني حياتها على انقاض حياة قديمة أقلّ تلُخص هذه

الحبكة الأحداث الكثيرة في الرواية (384 صفحة)، لكن بين هذه الأحداث الفردية، تتقلل الكاتبة الغشاء العام في كولومبيا بدءاً من العام 1989 حتى عام 1995، وتطابق الجدول الزمني للأحداث العامة مع الجدول الزمني لحكايتها. فالرواية تحدث في جوّ الإضطراب السياسي والاقتتال الأهلي، الاغتيالات والتفجيرات، وحروب عصابات المخدرات، وهو فضاءٌ مسوم، دفع بشولا، التي شغلت أكبر مساحة من السرد، إلى مقاربات مؤلمة، إذ تُقارن والدها المخطف برجل العصابات الملاحق وتاجر المخدرات الشهير بابلو إسكوبار، وتحدّس فيها من ابتته خصوصاً عندما تُرسل شولا لأربها - لنسوات. تسجيلاً صوتياً من أميركا يُذاع عبر راديو في برنامجٍ مخصّص للمفقودين: «مرحباً بابا، إنّنا نتذكّر كل يوم...».

تبغي الشجرة المسكرة رقيقة شولا في بلدها كولومبيا، حيث تلمح العنق من خلال تساؤلاتها البريئة عن معنى الاعتقال، ومشاهداتها الكثيرة التي منها: حذاء الطفلة المتجفّي بعد التفجير، والكلب بالاطراف

(كتاب من سوربة)

إضاءة

عبد الغني عماد تعطلّ اجهزة إعادة الإنتاج المعرفي

علم الاجتماع في العزلة

بعنوان «قسطنطين زريق: الداعية والفكر القومي العربي»، كما نشر عماد في 2013 نصّاً استعاديّاً بعنوان «حوار واعترار من عبد الرحمن الكواكبي» في مدوّنته الإلكترونية «محتدى الحوار لتجديد الفكر العربي». تُعتبر هذه التسمية عن طموح يبدو أنّه كان يخامر ذهن عالم الاجتماع اللبناني، ونجد أثره بسهولة في مجل أعماله، حيث تقف على هاجس خُسن اكتساب المعرفة النظرية، وهي في الغالب مستوردة، ومن حدّ حسن استعمارها في مقاربة إشكاليات الواقع المحلي مع ما يقتضيه ذلك من مرونة وصبر. كل ذلك محكوم عليه اليوم بالحبس بين أغلفة الكتب، صمّت ينبغي كسره كي تتدفق الأفكار ولا فالأمر أقرب لاستسلام سيريغي لمنطق البناء من الصغر في كل مرّة...

المعرفة التي لا يبعد إنتاجها مهدّدة بالتلف والضياع

إلى جودة الأجهزة المفاهيمية التي اقترحوها فحسب، بل أيضاً إلى توفّر أدوات إعادة إنتاج أفكارهم؛ من إحالات إليهم، ودراسات حولهم، وترجمات إلى لغات أخرى، وكتب عن سيرهم ومعاجم المفاهيم...

لا تبدو ثقافة إعادة الإنتاج المعرفي متوفرة في منطقتنا العربية، إلا بالحد الأدنى، ولقد كانت لعبد الغني عماد مساهمت فيها حين وضع كتاباً

تحتاج المعرفة - بعد توفّرها - إلى إعادة إنتاج وإلا فهي مهدّدة بالتلف والضياع، وذلك هو حال منجز عبد الغني عماد، وحين ننظر حولنا سنجد أنّ نجاح مفكرين مثل كارل ماركس وبيرر بورديو ويورغن هبرماس في تأمين يدومة التأثير المعرفي لا يعود

رغم اجتهادات عالم الاجتماع اللبناني في تخصيص رويتنا للواقع العربي، فإن منجزه لم يحظ بعد باهتمام، وقد مرّت ذكرى رحيله مؤخراً في صمت

شوقي بن حسن

في الشهر الماضي، مرّت الذكرى الأولى لرحيل عالم الاجتماع اللبناني عبد الغني عماد. وتخبّر رحيله منذ عام، مرّت الذكرى كذلك في صمتٍ لعنه يشهد على العزلة التي يعيشها أمثال عماد من المنكّنين على المعرفة، تحصيلاً وتالياً، ويشهد بخاصة على الواقع العربي لعلم الاجتماع الذي يبدو مثل معرفة معزولة عن المادة التي يدرسها.

وضع عماد أكثر من ثلاثين كتاباً، ويمكن أن نوزّعها بين فئتين كبيرتين؛ الأولى تلك الكتابات النظرية التي كانت تبحث في أسس المعرفة الاجتماعيّة أو في فهم قطاعاتها المتنوعة، ومن أبرزها: «علم الاجتماع والبحث العلمي»، و«سوسيولوجيا الثقافة»، و«سوسيولوجيا الهوية»، و«الهوية والمعرفة: المجتمع والدين»، وهي أعمال تتميّز بقدره مؤلّفها في إعادة بناء الإشكاليات باستدعاء مجمل المعرفة التي تناولتها، وكان من المفترض - أو هكذا كان صاحبها يامل - أن تغذي هكذا مؤلفات ليس المجال التخصصي فحسب بل حقولاً معرفية وإبداعية أخرى، لكنّ - والحال كما نعرف في البيئة الثقافية العربية - فإن هذا التأثير بقي باهتاً ومسيحاً، ويكاد اسم عبد الغني عماد أن يكون مجهولاً خارج دوائر المشتغلين بالعلوم الإنسانية.

أما اللّغة الثانية من مؤلّفات عماد فقلق التي يمكن اعتبارها مشاريع تطبيقية تركّب فيها النظريات والمنهجيات ضمن رغوةٍ في فهم قضايا حيّة تعبر المجتمع، فنؤثّر فيه ويؤثّر فيها. وضمن هذه الفئة من المؤلّفات نذكر: «حاكمة الله وسلطان العقبة»، و«ثقافة العنق في سوسيولوجيا السياسة الصهيونية»، و«عبء الآخر: صورة العدو في العقل السياسي الأميركي»، و«الصحراء الإسلامية في لبنان: إشكالية الدين والسياسة في مجتمع متنوع»، وضمن هذه اللّغة أتى أيضاً آخر إصداراته «في جينالوجيا الآخر... المسلم وتخلاته»، وهي أعمال تشهد على تنوع مشروع عماد، السوسيولوجي، وإن كان من الجدير التقويمه بأنه خبيراً ما جرى

فعاليات

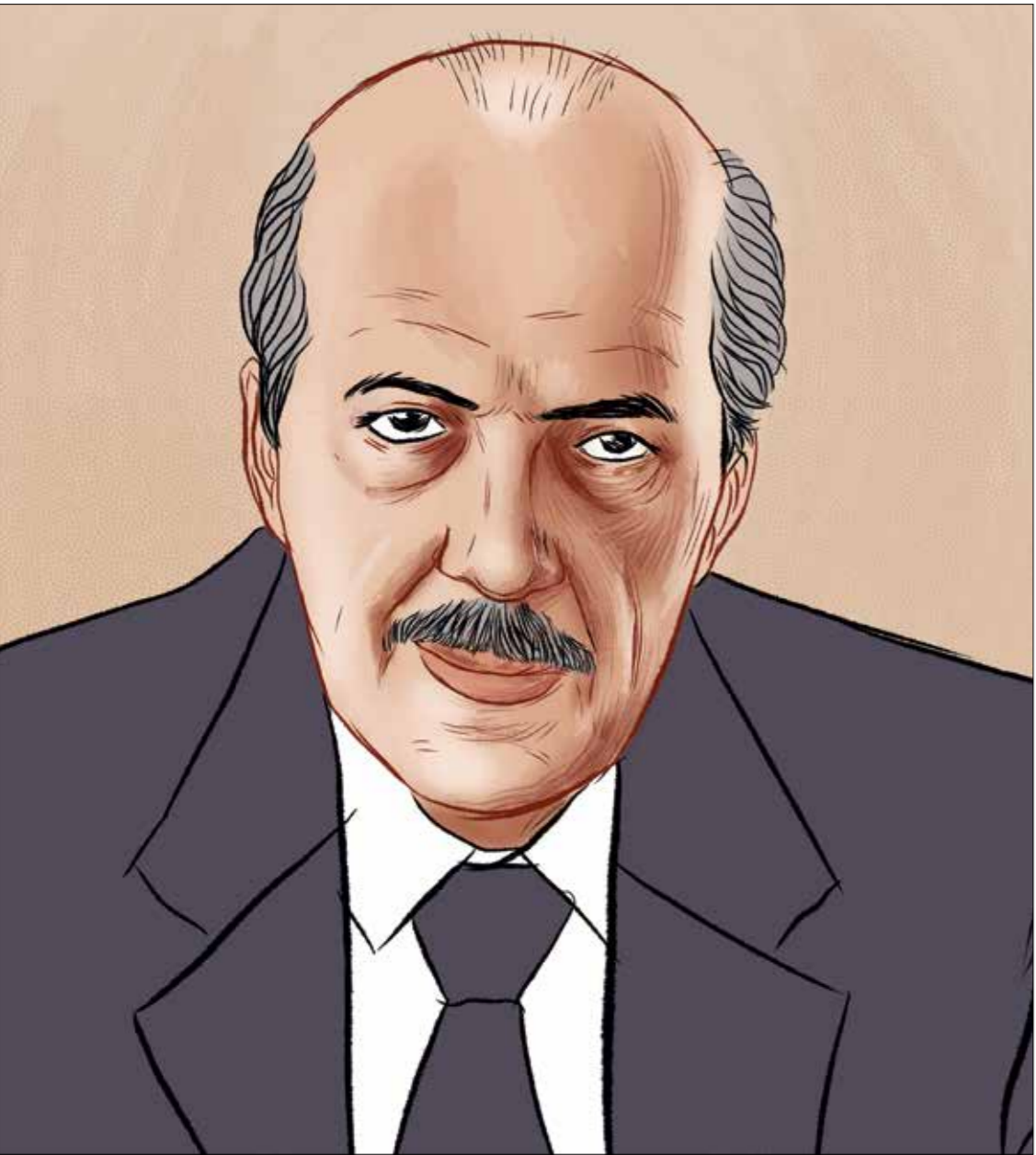
حدث ذات مرّة في بيروت الغربية، هو عنوان معرضٍ للتشكيلية اللبنانية **جوانا رعد** يفتتح يوم الخميس المقبل، 23 من الشهر الجاري، في فضاء «زكو هاوس»

بيروت ويستمرّ فيه حتى التاسع من الشهر المقبل. تقدّم الفنانة والمدرّسة في الجامعة الأميركية، عمالاً تتناول فيها تصاميم من بيروت السبعينيات.

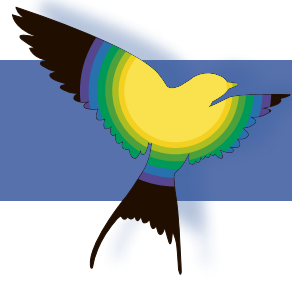
بالترامن مع معرض «بلد وحدّه البحر: محطات من تاريخ الساحل الفلسطيني»، يقيم «المتحف الفلسطيني» برام الله ندوة **الساحل الفلسطيني في المخيال: جدلية الروائي والتاريخي** في الرابعة من عصر الاربعا المقبل، ويسلّك فيها المورّخان **عادل متّلع ومحمود بزك** والاكاديمية **عادلة العاردي** والباحث **انطوان شلحت** والروائي **إبراهيم نصر الله** وقيّمة المعرض **إيناس ياسين**.

بدعا من اللآلء المقبل، 21 **أيلول/ سبتمبر**، وحتى 7 تشرين الثاني/ نوفمبر، تُنظّم «مكتبة فرنسا الوطنية» في باريس معرضاً استعاديّاً للتشكيلي الفرنسي **جان كورتو**، بعنوان **جان كورتو، رشام الكلمات**، حيث يضيء المعرض مسيرة الفنان (1925 _ 2018)، الذي طالما جمع في أعماله بين الألوان والحروف.

في السادس والعشّرين من **أيلول/ سبتمبر** الجاري، يفتّح في «غاليري مصر» بالقاهرة معرض **الرحلة** لفنانة المصرية **علياء الجريدي**، ويستمرّ حتى الأثلاث من تشرين الأوّل/ أكتوبر المقبل. يضمّ المعرض عدداً من آخر الشغالات الفنانة (1968)، التي تجمع في أعمالها بين التركيب والفيديو آرت والرسم.



عبد الغني عماد في بورتوريكو، الش عوض العربي الجديد



هوامش

بالنسبة إلى بعض اللبنانيين أصبح اقتناء دراجات هوائية «عين الصواب» في مواجهة أزمات الغلاء المعيشي وانقطاع البنزين. وقد اعتمد بعضهم هذا الحل فعلياً، ولاقوا تشجيعاً

بيروت . ناهلة سلامة

أصبح لبنان بلد أزمات الدواء والغذاء والمحروقات التي تُعد الكبرى والأكثر خطورة بعدما تسببت في مشكلات كثيرة بعضها دموي، منها انفجار في بلدة التليل بمحافظة عكار (شمال) في 15 أغسطس/ آب الماضي، والذي أدى إلى سقوط قتلى وجرحى. وتطول حكايات المواطنين مع المحروقات من الوقوف في طوابير يومية طويلة، إلى ترك بعضهم سياراتهم أمام المحطات ليلاً والعودة إليها صباحاً للحاق بالدور، ثم استيقاظهم ربما على إقفال المحطة بسبب عدم تسلم بنزين، أو على اضطرابها إلى التوقف عن بيع البنزين بسبب عدم توافر كميات كبيرة. وتشمل الحكايات أيضاً تجاوز سعر صفيحة البنزين 600 ألف ليرة في السوق السوداء (نحو 30 دولاراً بحسب سعر الصرف في السوق السوداء). والأكيد أن أزمة افتقاد المواصلات العامة تسببت في عقبات، وساهمت في استمرار الوضع السيئ، إذ إن عدم وجود خطة للنقل العام منذ سنوات وارتفاع أسعار المواصلات منعا المواطنين من ركن سياراتهم وركوب سيارات الأجرة أو الباص، علماً أن الأجرة اليومية لغالبية العمال والموظفين باتت لا تغطي كلفة المواصلات لفترة طويلة في ظل انهيار قيمة العملة المحلية وغلاء المعيشة. وإذا كانت الصعوبات كبيرة جداً على مستخدمي وسائل النقل العام داخل المدن، فالوضع خارجها حدث ولا حرج. من هنا بدأ البعض في التفكير جدياً بالاستغناء عن قيادة السيارة بالكامل، واستبدالها بالدراجة الهوائية، لكن السؤال المطروح هل يمكن أن تشكل هذه الدراجات بديلاً آمناً؟

«عين الصواب»

تقول أية محمود الموظفة المقيمة في مدينة طرابلس التي اعتمدت الدراجة الهوائية وسيلة نقل بسبب ارتفاع أسعار السيارات ومواجهة أزمة المحروقات لـ «العربي الجديد»: «بدأت في العمل مطلع العام الحالي. وكنت أذهب سيراً على قدمي، فلم أكن مرتاحة جداً. وفكرت بشراء سيارة، لكن الأزمة الحالية وارتفاع قيمة الدولار صعباً سعرها مرتفع أيضاً، لكنني استطعت الحصول على واحدة مستعملة بسعر مقبول». وتستخدم أية الدراجة الهوائية في رحلتها اليومية بين المنزل ومكان العمل، وبعض التنقلات ضمن المدينة. وتصف تجربتها بأنها «رائعة جداً، علماً أنني اعتقدت في البداية بأنها قد تكون محرجة وصعبة، لكن ردود فعل الناس كانت إيجابية رغم أن ركوب الدراجة الهوائية لم يكن منتشرًا في طرابلس كما الحال اليوم. وحتى عندما أمر أمام محطات بنزين وطوابير الذل أسمع تشجيعاً من أشخاص على اتخاذني أفضل قرار لتوفير الوقت والمال، فبدلاً من أن أنفق أموالاً كثيرة على المواصلات يومية، أركب دراجة ذات منافع كثيرة». وعن وضع الطرق، توضح أية أنها لا تستطيع تأكيد إذا كان وضعها سيئاً أو ممتازاً في طرابلس، «فمخاطر وتحديات

باختصار

أزمة افتقاد المواصلات العامة تسببت في عقبات، وساهمت في استمرار الوضع السيئ

■ ■ ■

الدراجات النارية تسببت في إزعاج أكبر لراكبي الدراجات الهوائية من السيارات، وعدم وجود ثقافة ركوب الدراجات الهوائية في المجتمع يعرقل القيادة الآمنة

■ ■ ■

أسعار الدراجات الهوائية لم ترتفع بحسب قيمة الدولار، وتتراوح بين 150 دولاراً وصولاً إلى أكثر من ألف



متعة التنقل بلا هموم الغلاء وفقدان البنزين (حسين بيضون)

الدراجة الهوائية بديك آمن للتنقل في لبنان؟

توفيراً للمال والوقت، وقد ارتفعت مبيعاتها في شكل ملحوظ خلال الفترة الأخيرة مقارنة بالأعوام السابقة، إذ أصبح الناس يستخدمون الدراجة الهوائية كوسيلة نقل بدلاً من السيارة، خصوصاً في أوقات العمل. وهكذا لم تعد الدراجة الهوائية وسيلة ترفيه، بل وسيلة أساسية للنقل، وهي البديل الأنسب للوقوف في طوابير البنزين ومعاشية الذل الحاصل، وتضمن توفير الوقت والمال». يضيف: «تتعدد نماذج الدراجات الهوائية ومواصفاتها، كما أن سعر الدراجات الصينية يختلف عن تلك النابونية والأوروبية. وكل دراجة لها ميزاتها على صعيد تطور المواد المستخدمة في تجهيزاتها، وأسعارها لم ترتفع بحسب قيمة الدولار، وتتراوح بين 150 دولاراً وصولاً إلى أكثر من ألف». وعن القيادة الآمنة يقول أبو الدهب: «لا ننظيم للطرق كما الحال في أوروبا، ولا ثقافة لاحترام سائقي الدراجات الهوائية، إذ يندر أن يتجنب سائق سيارة مرور دراجة هوائية، ما قد يعرض راكبيها إلى مضايقات وحوادث، وحتى الدراجة النارية تتسبب في مضايقات وحوادث كثيرة. من هنا يجب أن يحمي راكب الدراجة الهوائية نفسه قدر المستطاع، ويستخدم أدوات الحماية اللازمة».

جداً في ظل عدم وجود بنى تحتية مناسبة لقيادة دراجات هوائية، ما يضطرنا إلى ركوبها في الشوارع التي تتحرك فيها سيارات أو على الأرصفة. واللافت أن الدراجات النارية تسببت في إزعاج أكبر لنا من السيارات، كما أن عدم وجود ثقافة ركوب الدراجات الهوائية في المجتمع يعرقل القيادة الآمنة، ويشمل ذلك سائقي السيارات الذين يتحملون مسؤولية في أساليب القيادة التي تمنح أولوية للدراجات الهوائية في المرور، لكن العكس صحيح في لبنان». ويشير سكينى إلى مشكلة عدم وجود مواقف آمنة للدراجات الهوائية، «ما يضطرنا إلى إدخالها إلى المباني أو ربطها بجنازير (سلاسل) حديد لحمايتها من السرقة». ويعتبر سكينى أن «اقتناء دراجة هوائية تجربة اقتصادية عظيمة، علماً أنني اشتريت دراجة مستعملة بسعر جيد جداً، وأنصح الجميع باستخدامها في مواجهة الأزمة الحالية لتوفير كلفة البنزين وسيارات الأجرة. والدراجات الهوائية لا تحتاج إلى كلفة مادية، بل إلى قوة بدنية».

الحماية الذاتية أولاً

يؤكد أسامة طارق أبو الدهب الذي يملك الدراجة الهوائية إحدى الوسائل الأكثر

ركوب الدراجة الهوائية موجودة، لكنني أستطيع التنقل بقدر ما أشاء، وبت ارتفاق يومياً مع صديقتي. ونحن لا نتعرض إلى إزعاج من السيارات، بل يتعاون سائقوها معنا في المسارات ويشجعوننا على استخدامها للتنقل. وأنا شخصياً لم أواجه أية مضايقات أو صعوبات».

«تجربة رائعة» اقتصادياً

من جهته، اختار سمير سكينى، وهو صحافي وطالب جامعي في بيروت، ركوب دراجة هوائية كقرار نهائي بعدما واجه واقعة وقوفه مدة ساعة ونصف الساعة في طابور أمام محطة أفلت حين وصل دوره لتعبئة الوقود. يروي لـ «العربي الجديد»: «كنت سيارتي فارغة تماماً من البنزين، ولم أستطع مألها، فركنتها أمام مقر عملي ولم أقدها حتى اليوم. وبما أن مكان عملي قريب من منزلي قررت شراء دراجة هوائية لاستخدامها في العمل وتنقلاتي القريبة. وأستطيع القول إن تجربتي جيدة حتى الآن، فالوسيلة عملية جداً للذهاب إلى العمل وتنفيذ زيارات في مواقع قريبة ضمن بيروت، لكنني عانيت من إزعاج على صعيد ارتفاع الحرارة، ولولا ذلك فالتجربة رائعة جداً». وعن القيادة غير الآمنة في بيروت، يوافق سكينى على أن «وضع الطرق سيئ

وأخيراً

اللغة ليست بريستيجاً اجتماعياً

رشا عمران

قرأتُ منشوراً تحدث فيه صاحبه المصرية عن ظاهرة استبدال اللغة العربية بالإنكليزية. في كل شيء تقريباً، بدءاً من قوائم الطعام في المطاعم وانتهاء بتأنيب الطفل من والديه. وهذه ظاهرة لفتت نظري مراراً، إذ تكاد تعتقد أن الإنكليزية لغة ثانية في مصر لفرط استخدامها، مع أن عشرات الملايين من المصريين لا يعرفون منها إلا بضع مفردات عامة، أو بضع جمل لازمة في التعامل مع السياح، باعتبار أن تاريخ مصر مع السياحة قديم وعريق. حين بدأت أتعرّف في مصر إلى أوساط مغايرة لأوساط المثقفين والكتاب، اكتشفت شرائح اجتماعية تتعامل مع الإنكليزية بوصفها لغة طبقية تمييزية، أصحابها يتكلمونها لأنها تدل على أنهم حصلوا على تعليم في مدارس وجامعات خاصة، لا في الحكومية. (مع أن سمعة جامعة القاهرة بالنسبة لنا، أبناء بلاد الشام، كانت باهرة، وعندما نسع عن خريج من جامعة القاهرة نشعر بالثقة بما يحمله من العلم والمعرفة). فاللغة تمكنهم من التمايز عن الطبقات الأخرى التي لا تتيح لها ظروفها المعيشية الحصول على تعليم خارج التعليم الحكومي. حصل هذا في

بين أن فقرنا الإنساني يجعلنا نلظ أنهم يتكلمون لغتنا، لأننا متخلفون ولا نعرف لغةً أخرى، بينما هم يتكلمونها. لأن هذا هو السلوك الطبيعي لمن يعيش في بلاد لغتها مختلفة عن لغته الأصلية. كنت أتحدث مع صديقة سورية على الهاتف، ولفظت اسم مدينة أوروبية بلكتي العربية، فقلعت حديثي لتصحح لي اللفظ، وأردفت: «أنت كاتبة ومثقفة، لا يجوز أن تلفظي لفظاً خاطئاً». كان يمكن لي أن أمسّر الأمر، لولا أن حديثها أشار إلى نقطة هامة: هل يمكن أن يقال لأي كاتب أميركي مثلاً بلفظ حرفاً عربياً بلكتته الأميركية أن هذا لا يجوز لأنه كاتبة ومثقف، وعليه أن يتقن أحرف اللغة العربية تماماً؟ لن يحصل شيء كهذا حتماً، هذا شيء يختص بشعوبنا فقط، الشعوب التي عانت طويلاً من الاستعمار والاضطهاد والفقر والاستعلاء، فصارت تحاول التشبه بشعوب المجتمعات المتقدمة، لا عبر تطوير المدارك والشغل الشخصي والعام على نواصنا وخساراتنا، بل عبر التنكّر لثقافتنا ولأصولنا ومحاولة التبرؤ منها، عبر استعارة لغة العالم الأول، مع أن اللغة هي وسيلة تواصل فقط وليست «بريستيجا» اجتماعياً كما نلظنا.

يتعلمون اللغة العربية، ويتكلمون بها مكسرة من دون حرج، ويفضلون أن نتكلم معهم بها ليتقنوها. لكننا لا نفعل هذا، بل نكافئهم على ما نلظّه تواضعاً منهم أنهم يتكلمون بلغتنا، ونحدث معهم بلغتهم الأصلية في قلب بلادنا العربية، وكاننا وجدنا الفرصة للتباهي أمامهم أننا لسنا متخلفين، أو فرصة للتشبه بهم أمامهم، بينما لا ننبتهم إلى سعادتهم لإتقانهم اللغة العربية وتمكّنهم منها، هم يتصرّفون بطبيعية: يعيشون في بلاد عربية، فيجب عليهم تعلم اللغة العربية التي يحكي بها عموم الناس. هذا سلوك عادي وطبيعي، لا شيء فيه يستدعي الدهشة والإعجاب.

أفكر باللغة العربية التي نشأت عليها، وأعبر عن أفكاري لأشخاص من بيئتي ذاتها