



هوامش

بعد عام على هجوم الكابيتول إثر ادعاءات بحصول تزوير في الانتخابات الرئاسية الأميركية، كشف باحثون أن تدقق الأخبار الكاذبة لا يزال يسيطر على الخطاب السياسي



ارسم ترامب خطاباً قائماً على التضليل (عصر ماركيس/ Getty)

التضليل السياسي الأخبار الكاذبة تواصل التحكم بالخطاب الأميركي

البرامج في محطة «فوكس نيوز» وبيبل أورابلي (صاحب مدونة صوتية محافظة) وكانداس أوينز (التي تقدم حلقة حوارية عبر موقع «ديلي واير» المحافظ).

ويُدفع التشكيك بوسائل الإعلام التقليدية للأشخاص الذين يؤمنون بأن الانتخابات زورت، إلى عدم تصديق الصحفيين الذين يثبتون أن ذلك لم يحصل. ويضيف بانغ «مع أن غالبية وسائل الإعلام كرست الكثير من الوقت لتظهر أن ادعاءات التزوير الانتخابي خاطئة، لا تصل رسالتها إلى الناخبين الجمهوريين بالقوة نفسها كما في الماضي». ويتابع «الكثير من وسائل الإعلام اليمينية غدت الشكوك بشأن انتخابات 2020 وأكد مساحة صراحة أنها سرقت» موفرة بذلك «مساحة بديلة للناخبين الجمهوريين الذين تخلوا عن وسائل الإعلام التقليدية». ومع أن جو بايدن دخل فعلاً البيت الأبيض فإن الذين يصدقون ادعاءات التزوير هذه يمكنهم تعزيز وجهات نظرهم على مواقع مستقلة ومنصات لشبكات تواصل اجتماعي تزدهر بفضل الاستقطاب الحاصل في المشهد السياسي الأميركي. ومع اقتراب انتخابات منتصف الولاية والاقتراع الرئاسي في 2024 الذي قد يترشح خلاله دونالد ترامب مجدداً، لا يسجل أي مؤشر تحسن في عملية ضخ الأخبار الكاذبة. ويشير إميرسون بروكينغ إلى أن «التضليل الإعلامي ورفض نتائج انتخابات 2020 كادت تطيح بانتخابات ديمقراطية. وما من سبب لتغيير استراتيجية رابحة».

(فرانس برس)

باختصار

رشخ دونالد ترامب على مدى أشهر، لدى عشرات الملايين من متابعيه، فكرة واحدة وهي أن الانتخابات الرئاسية قد تكون مزورة

■ ■ ■ حركة «أوقفوا السرقة» حبست ملايين الأشخاص في واقع بديل ودفعتهم إلى الوهم الجماعي إلى الهستيريا ومن ثم إلى العنف الجماعي ضد الكونغرس الأميركي

■ ■ ■ مع أن جو بايدن دخل فعلاً البيت الأبيض فإن الذين يصدقون ادعاءات التزوير هذه يمكنهم تعزيز وجهات نظرهم على مواقع مستقلة ومنصات لشبكات تواصل اجتماعي تزدهر بفضل الاستقطاب الحاصل في المشهد السياسي

فسحبت «فيسبوك» خصوصاً محتويات تضم عبارة «أوقفوا السرقة»، فيما علقت «تويتر» عشرات آلاف الحسابات المرتبطة بمجموعة QAnon المؤمنة بنظرية المؤامرة، التي لعب المنضمون إليها دوراً كبيراً في الهجوم على مبنى الكابيتول. ويرى بروكينغ أن شبكات التواصل الاجتماعي «نجحت عموماً وبفعالية في منع الأكاذيب المرتبطة بالانتخابات». ويمضي قائلاً إن الذين يعتبرون أن الانتخابات سرقت من ترامب لا يزالون ينشطون على الموقعين و«رفض نتائج الانتخابات يستند أكثر إلى لغة مشفرة ومجموعات مغلقة». ورغم استبعاد ترامب من «تويتر» و«فيسبوك»، لا يزال للرئيس الأميركي السابق وجود عبر الإنترنت خصوصاً عبر قوائم عناوين بريد إلكتروني تضم الكثير من المشتركين، ليواصل عبر البيانات القول إن الانتخابات «مزورة». كذلك يتمتع الرئيس السابق بمساندة داعمين كبار يلقون كلمة. ويوضح يونكانغ يانغ الباحث في جامعة جورجتاون «ترامب لا يزال محور الأحاديث ليس عبر (تويتر) أو (فيسبوك) بل من خلال شخصيات إعلامية يمينية عدة على غرار دان بونغينو (مقدم

تداعياتها هجوم الكابيتول. وتقول نينا يانكوفيتش الباحثة لدى مركز «ويلسون سنتر» للأبحاث «هذه الادعاءات المتكررة تهدد صدقية نظامنا الديمقراطي والثقة فيه». والمعروف أن الأخبار المضللة بشأن الانتخابات ليست جديدة. فقد نشر دونالد ترامب الكثير منها في 2016 قبل أن يهزم هيلاري كلينتون. إلا أن وسائل التواصل الاجتماعي التي تستغل الاستقطاب الحاصل في المجتمع، تسهل انتشارها وتسمح للذين يصدقونها بتنظيم صفوفهم لشن تحركات عنيفة. ويوضح إميرسون بروكينغ الباحث في Digital Forensic Research Lab «هجوم السادس من يناير ولد على شبكات التواصل الاجتماعي».

ويضيف «حركة (أوقفوا السرقة) حبست ملايين الأشخاص في واقع بديل ودفعتهم من الوهم الجماعي إلى الهستيريا ومن ثم إلى العنف الجماعي ضد الكونغرس الأميركي». ويتابع قائلاً إن هذه الحركة «أصبحت أهم شيء في العالم لدى عشرات آلاف الأميركيين». واقتضت منصات شبكات التواصل الاجتماعي من الذين ينشرون أخباراً مضللة ونظريات المؤامرة

عندما اقتحم أنصار دونالد ترامب مبنى الكابيتول في السادس من يناير/كانون الثاني 2021 كانوا متوترين بسبب ادعاءات تكررت مراراً من دون أساس علمي، تشير إلى حصول تزوير معمم في الانتخابات الرئاسية، ما حرم المرشح الجمهوري من الفوز في السباق الرئاسي. ورغم مرور سنة على هذه الأحداث لا يزال التضليل والأخبار الكاذبة تتدقق متحكمة بالحياة السياسية الأميركية. فدونالد ترامب، أكبر مستخدمي تويتر، رشخ على مدى أشهر، لدى عشرات الملايين من متابعيه، فكرة واحدة وهي أن الانتخابات قد تكون مزورة. في السادس من يناير/كانون 2020 وقبيل الهجوم الذي أوقع قتلى، ندد بتزوير انتخابي خلال تجمع أمام البيت الأبيض. وعلق موقعاً «تويتراً» و«فيسبوك» حسابات ترامب بعد أعمال العنف هذه، وقد دحض المسؤولون عن الانتخابات وبيّنهم جمهوريون وعشرات المحاكم ادعاءات حصول تزوير. إلا أن استطلاعات للرأي تظهر أن الكثير من الأميركيين يستمرون في تصديق «الكذبة الكبيرة» التي يواصل الملياردير الجمهوري ترديدها، وتتجاوز



عندما اقتحم أنصار دونالد ترامب مبنى الكابيتول في السادس من يناير/كانون الثاني 2021 كانوا متوترين بسبب ادعاءات تكررت مراراً من دون أساس علمي، تشير إلى حصول تزوير معمم في الانتخابات الرئاسية، ما حرم المرشح الجمهوري من الفوز في السباق الرئاسي. ورغم مرور سنة على هذه الأحداث لا يزال التضليل والأخبار الكاذبة تتدقق متحكمة بالحياة السياسية الأميركية. فدونالد ترامب، أكبر مستخدمي تويتر، رشخ على مدى أشهر، لدى عشرات الملايين من متابعيه، فكرة واحدة وهي أن الانتخابات قد تكون مزورة. في السادس من يناير/كانون 2020 وقبيل الهجوم الذي أوقع قتلى، ندد بتزوير انتخابي خلال تجمع أمام البيت الأبيض. وعلق موقعاً «تويتراً» و«فيسبوك» حسابات ترامب بعد أعمال العنف هذه، وقد دحض المسؤولون عن الانتخابات وبيّنهم جمهوريون وعشرات المحاكم ادعاءات حصول تزوير. إلا أن استطلاعات للرأي تظهر أن الكثير من الأميركيين يستمرون في تصديق «الكذبة الكبيرة» التي يواصل الملياردير الجمهوري ترديدها، وتتجاوز

وأخيراً

كان عاماً مليئاً بالتفاهات

خطيب بدله

لا جدوى، في رأيي المتواضع، من الاهتمام برأس السنة، سيما إذا تعلق الأمر بشعبنا المنكوب. إن قتل العسكر إرادة الشعب، وانضمام أصحاب الأيديولوجيات السياسية إلى الثورة بهدف الحصول على السلطة، من شأنهما أن يُدخلا البلاد في متاهة لا تحسب بالأيام والأسابيع والشهور والسنين، بل بالعقود، وأرباع القرون. أسأل اليوم أي واحد من المحللين السياسيين: متى تتوقع نهاية للمقتلة السورية؟ يقلّ لك: لن يكون ذلك على زمني. وعلى الرغم من كل هذه الانتكاسات والخيبات والهزائم، تمتلئ صفحات التواصل، كلما اقترب رأس سنة ميلادية، بالمحادثات والمناكفات والأخذ والرد. واحد يُنهانا عن الترحم على ميت كان هو قد حكم عليه بالكفر، وآخر يحذرنا من تهنئة أبناء الديانة (أو الطائفة) الفلانية بأعيادهم، وإذا كان قلبنا طيباً أكثر مما ينبغي، فلنسلم عليه من بعيد. وآخر يحرم الاحتفال بكل شيء، حتى برأس السنة الهجرية وعيد المولد النبوي، فكان ابن هذه البلاد

القاعة يستمع إليه بحمجة وشغف، وقف واحد من الناس، وقال له: أنت برأبي تافه. فقال برنارد شو: وأنا أشاركك هذا الرأي، لكن بماذا يفيد رأياً، أنت وأنا، أمام كل هؤلاء العجيين؟

لا يوجد أيّ وجهٍ للمقارنة بيني وبين برنارد شو، بالطبع، فهو كاتب كبير يحتل مكانة قوية في وجدان الناس، على مستوى العالم. لكنّ الحجز الذي لا يعجبك، على قولة المثل، يشخّ رأسك، وستستغرب إذا أخبرتك أنني متفوق عليه بأمرٍ كثيرة، منها أنّه اتهم بالتفاهة مرة واحدة، وأنا أنّهم بها على نحو شبه يومي. ومنها أنّ لغة برنارد شو الأصلية، الإنكليزية، فقيرة بمفردات السباب، بل دليل أنّ مترجم رواية التشيكي ياروسلاف هاشيك «الجندي الطيب شفيك» إلى الإنكليزية وقف حائراً أمام تنوع قاموس الشتائم التشيكي وغناه، وحينما ترجمها توفيق الاسدي إلى العربية لم يجد أيّ صعوبة، لأنّ قاموسنا لا يقلّ غنى عن التشيكي. ولو كان برنارد شو نفسه على قيد الحياة لوقف حائراً أمام المسبّات التي نلقاها نحن الكتاب العرب، مثل: شمع نعل، إمعة، رويضة، كز.

جميعاً. في سنة 2021 الفاتنة، لم يخطر لي أن أحصي المرّات التي قيل لي خلالها «أنت تافه»، فهي كثيرة جداً. وكنت، في كل مرة، أزعل، وأغضب، وأردّ على كاتبها بعصية، ثمّ أنهي المناكفة بـ البلوك. لكنّ حكاية أرسلها إليّ الصديق المحامي جورج خربوط أثلجت فؤادي، وجعلتني أتشرب مسألة التفاهة، وأتقبلها. قال: كان الأديب الأيرلندي الكبير جورج برنارد شو (1856 - 1950)، يلقي محاضرة في مناسبة ثقافية ما، وبينما الجمهور الكبير في

لو كان برنارد شو نفسه على قيد الحياة لوقف حائراً أمام المسبّات التي نلقاها نحن الكتاب العرب