

آراء

محمد جابر الانصاري وانتحار الأنظمة

ياسر طويحي

لا أبري إلا كان محمد جابر الأنصاري ما زال مستشاراً قافئاً لدى عامل البحرين لم لا الأجابة بدعهم، تعني الكثير. في الوقت الراهن بالتحديد، أعني في زمن «الاندلاع» الرسمي البحريني باتجاه التطبيع مع الكيان الصهيوني، لأنه إن قبل البقاء بمنصبه، فذلك يعني أنه أصبح جزءاً من هذا التطبيع، حتى وإن كان يشغل منصباً قافئاً، ولعله أدرى مني بأخلاقيات السلطة العربية وسعيها إلى تسييس الثقافة، منها إن استطاعت على ذلك سبيلاً، وألا فإنها تعدم إلى محاولة تقريب المثقفن البارزين من في سعيها للتموم إلى إسباغ شرعية قافية ما على فقزها واستبدادها وتطبيعيها، أيضاً، بعدما ضمنت سائر الشرايعات الأخرى.

والحال أنني شعرت باليؤوس منذ تغدّل هذا المنصب الذي كان أصغر من قائمه بأبيال، وكثيراً ما راودني إحساس بالشفقة المترجّبة بالغضب كلما رأيته يلثم بصعوبة خلف الرّبع، سيما في جولاته، «غير الثقافية»، على الصحاري وبيوت الطير، وتساوت حينها ما الذي يمكن أن تُضفيّه مثل هذه الرسميات والبيروقروكلات إلى صاحب «الأنظمة العربية وصرار الأوصاد...» إلا أن مجال الانسجام مع فلسفة الأوصاد، التي كتبت عنها، مثلاً، لم أنه أراد معانية «التأزم السياسي عند العرب...» وفي جزء، من أحد عناوين مؤلفاته؟ غير أنني رجوت ألا يكون الهدف إضافة جديدة لكاتبه انتحار المثقفين العرب، باعتبار أن ما يفعله نوع من الانتحار الثقافي.

ربما كنت قاسياً بعض الشيء، على مفكر يستهوي، غير أنني فضّل أن أبدأ بالقصّة، أولاً، ولأنّي أجد صعوبة كبيرة في نقل أي محدث جديد يلتفت عربي من طراز محمد جابر الأنصاري ثانياً، ولعلّ ما دفعني إلى الكتابة عنه اليوم شعوري بأنّ هذا الرجل يعانئ أزمة نائية عميقة بين أفكاره النهوضية التي كتب عنها، سيما في توفّه إلى البعث الحضاري للأمة، وقد ضمّهما كتابه «تجديد النهضة باكتشاف الذات وتقدّمها»، وسعوى إلى إعادة اكتشاف ذاته نفسها، في خضمّ المأزق الذي وضعه فيه ساسة البحرين وتطبيعهم مع الكيان الصهيوني.

بدأت هذه الأزمة التي يجد صعوبة في الإصاحح عنها، لأسباب لا يعملها غير الأنصاري نفسه، عندما قرّر أن يجمع بضع مقالات قديمة كان قد نشرها في دوريات وصحف عربية، وتناولت الشأن الإيراني في مجملها، في كتاب صغير الحجم، بعنوان: «الخليج، إيران، العرب.. وجهة نظر خليجية» المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت، 202١، ويُبرز فيها خيبته من الموقف العربي حول احتلال إيران جزراً غيرية، غير أن التمتّع في الكتاب يلمس أنّ الرجل ما لبأ إلى إصدار الكتيب، إلاّ لأنه يظنوي، أيضاً، على موقف لا يحتمل اليسل من عماء الكاتب إسرائيل، حتى وإن كان العداء قديماً، بدليل أنّه لم يحذفه من متون المقالات، بل أثار يظهره أيضاً في كلمة الغلاف الخلفية، حين وردت في خاتمتها العبارة الآتية: «... كل ما أرجوه أن يكون هذا الجهد، الذي هو حصيلة مهانة مصير لقضية الخليج من قبل واحد من أبناءه، خطوة متواضعة إلى نحو اهتمام عربي واع، وتحرك عربي فعال في اتجاهه لم قضية عربية رابنة بعد فلسطين وخطر التوسع الإسرائيلي، بل في اتجاه الجبهة الخلفية لمعركتنا المصيرية مع العدو الصهيوني.»

في هذه العبارة الساطعة، يحدد الأنصاري موقفاً واضحاً من إسرائيل، فهو ما زال يعتبر القضية الفلسطينية قضية البت الأولى وإسرائيل عدوّاً، والمعركة معه مصيرية. وهذا موقفٌ جيّد، وإن كان مغلقاً بقضية أخرى أراهمن أنّه لم يعد يعتقد بصحتها، بعدما اتضح الخطأ الأبيض من الأسود، وتدبّى للجميع أنّ إيران لا تمثل خطراً ثانياً، أي، الأمم، بل إسرائيل هي الخطر الأول والعاشر والألف، ولا يحتمل أن يخطر أنظمة التطبيع العربية في البحرين وأبوظبي وغيرها، ليس لنا إلاّ أن نعدن الأنصاري وبقية المثقفين والمبدعين البحرينيين، الذين ندرك عمق منحنهم القاتم الآن مع النظام السياسي لبلدهم، غير أننا ننظر مواقف أشدّ جراءة وضوحاً كما عهدنا من قبل.

حتى وإن كان الشنن «انتحار الأنظمة العربية»، هذه المرّة.

القضية الفلسطينية تجاه

تطوراً، لكنّه يوفق جريمة لا يمكن التعميم عليها، بل أصبحت وسائل إعلام تتساق على استعجال بعض هذه الصور الفغديوهات، ما صعب وزاد من تكلفة الحملة الإعلامية المضادة التي وفتت جيوشاً الخرونية خاصة، خلال هيئة أيار (مايو الماضي) التي شكّلت تحدياً استثنائياً لآلة الدعاية الصهيونية، فالواجهة ثرية، مسموعة، موجهة بين شجاعة ابن الأرض الأصل وصلايته، في مواجهة الغازي المستوطن المستعمر المدجج بالأسلحة الحديثة التي تكلف مليارات الدولارات، اقول هيئة أيار على وجه الخصوص، لأنّ صوراً ذفقت بالث المباشر من فلسطين، فوجدت وسائل الإعلام الأميركية نفسها مضطرة أن تعترف، وإنّ جزئياً، من خلال مقالات ومقابلات، تنشرها وتبنيها أنّ الفصلة لم تبدأ باحتلال عام ١967، بل منذ بداية الاستيطان في العشرينيات من القرن العشرين التي أتى إلى الشكّة عام 1948. هذه تحيرات كثيرة؛ فالإعلام الأمريكي بالكاد استطاع أن يبلّغ صدمتي بقبحاتين من دون تجميل أو تزييف بإقالة كانت تحاول دائماً تبرئة إسرائيل من المسؤولية. كما أصبحت نرى تعييبات لصحافيين عرب وأميركيين معروفين بإدانة إسرائيل من دون مواربة وزيف، ومن دون أنّ تحاول إدرات وسائل الإعلام الفصص صحت هؤلاء على وسائل التواصل، فيما كانت طوال عقود بالكاد توظف أي صوت معارض للحركة الوطنية، وليست مهاجرة في المنافي والحقائق. قد ذهب بعضهم إلى تحميل البيان تفسيرات كثيرة، قد تخرج عن مراد من صاغه، ووضع مطالبه وأهدافه، حدث هناك من يذهب إلى تفسيره بمثابة إرادة للتخالف وفيه لب وسفن له وهذا، يحاول هذا التفسير، قد يتفق بين الطرفين، مع أن البيان واضح في استغرابه في تحقيق أهدافه، مؤكداً استمرار مآرب في أداء دوره الوطني الخنضالي والتاريخي في الدفاع عن جمهورية المينين وولدهم حتى النهاية. كانت هذه المحافظة من المحافظات المينية الأولى التي يبادرت مبكراً في حشد طاقاتها الاجتماعية والقبلية، وتوجد جهودها القبلية والخيرية للتعريف في معركة مستمرة منذ سبع سنوات، قدمت فيها أروع صفحات النضال والتضحية من أجل المين، كل البمن. وقد تحوّلّت مآرب، منذ اللحظة الأولى لسقوط العاصمة صنعاء، خاصة لكل الأحرار المينيين، المناهضين للاندلاع الفلسطيني لجماعة الحوثيين، والذين لم يجدوا مكاناً يلمّ بشرهم في الأرض في المحافظات. هذه الأروام الثلاثة مهمة للغاية، بل هي أمثاح حقيقيّة، فأنا يتعرّز الاتجاه داخل الدولة الذي يروى أنّ إمكانية الانتقال نحو نظام حزبي تعددي برامجي معتدل قائمة، وبالتالي يتم الاستمرار في برنامج الانتقال نحو تعزيز مقاعد الأحرار وتوزيعها في الدورة البرلمانية التالية لتصل إلى 50 ثم 70، وإنّا نتقل العوقات والمخاوف والخلافات ونعدود مرة أخرى إلى المربع الأول، والمخاض من أحداث انتقال إلى من المسار الديمقراطي، فرس الأمان في العالمة مع جيل الشباب، لاكثر من سبعين، إلى تغيير المشهد الحزبي لن يتم إلاّ غير ضغّ، كما جديدة من الشباب المتكّئين من أدوات الاتصال السياسي الحديث، وهنا يقضي تطوير قدرة الأحزاب على التعامل مع الشباب وهمومهم وقضاياهم، وتضديد تحبب من القيادات الشبابية في الأحزاب السياسية، الثاني، إنّ جيل الشباب اليوم هو الجيل الأكثر تأثرأ العلمية الاقتصادية، وبالعمود الفقري في الاحتياجات التعليمية في الشارع، ومن الضروري في أي مشروع سياسي فتح الأبواب، لإلج إلى الشعب السياسية والمشاركة فيها والاتّناع بأنّ التغيير المعتدل الهادئ في بنىة المؤسسات السياسية ممكن، وليس مستبعداً كما كانت الحال سابقاً.

عمر كوش

عادت الانقلابات مجدداً لتكون الوسيلة المفضلة للاستيلاء على السلطة في البلدان العربية التي شهدت ثورات وانقذاضات نجحت في إسقاط رموز أنظمة الاستبداد العربي، وكانت البداية من انقلاب العسكر في مصر على رئيس منتخب، ثم تلاه انقلاب دستوري في وصرار حكومة وافق عليها قيس سعيد، وجرى وسط عدم اعتراض من الجيش التونسي، وأخيراً قاد عسكر السودان انقلاباً على المدنيين الذين كانوا شركاء لهم في مجلس السيادة الانتقالي. ويحلل التاريخ السياسي لأنظمة الحكم في الدول العربية بانقلابات عسكرية كثيرة، أفضت على السيطرة على السلطة فيها وتأسيس حكومات جديدة، أغلبها ما زال جامئاً على صدور شعوبها، وأشهرها ديكاتورية نظام الأسد في سورية، التي أسنها حافظ الأسد بعد انقلابه العسكري عام 1970، وورثها ابنه بشار الأسد المستمر في قتل السوريين وبيع سورية للإيرانيين والروس الذين استقدمهم في يدافعوا عن بقائه في السلطة إلى الإبد. ويمكن القول إنّ الانقلابات على كل من مصر وتونس والسودان، وإن لم تكن معروفة واثقاً من أهدافها، إلاّ أنها بطوي، أيضاً، على موقف لا يحتمل اليسل من عماء الكاتب إسرائيل، حتى وإن كان العداء قديماً، بدليل أنّه لم يحذفه من متون المقالات، بل أثار يظهره أيضاً في كلمة الغلاف الخلفية، حين وردت في خاتمتها العبارة الآتية: «... كل ما أرجوه أن يكون هذا الجهد، الذي هو حصيلة مهانة مصير لقضية الخليج من قبل واحد من أبناءه، خطوة متواضعة إلى نحو اهتمام عربي واع، وتحرك عربي فعال في اتجاهه لم قضية عربية رابنة بعد فلسطين وخطر التوسع الإسرائيلي، بل في اتجاه الجبهة الخلفية لمعركتنا المصيرية مع العدو الصهيوني.»

في هذه العبارة الساطعة، يحدد الأنصاري موقفاً واضحاً من إسرائيل، فهو ما زال يعتبر القضية الفلسطينية قضية البت الأولى وإسرائيل عدوّاً، والمعركة معه مصيرية. وهذا موقفٌ جيّد، وإن كان مغلقاً بقضية أخرى أراهمن أنّه لم يعد يعتقد بصحتها، بعدما اتضح الخطأ الأبيض من الأسود، وتدبّى للجميع أنّ إيران لا تمثل خطراً ثانياً، أي، الأمم، بل إسرائيل هي الخطر الأول والعاشر والألف، ولا يحتمل أن يخطر أنظمة التطبيع العربية في البحرين وأبوظبي وغيرها، ليس لنا إلاّ أن نعدن الأنصاري وبقية المثقفين والمبدعين البحرينيين، الذين ندرك عمق منحنهم القاتم الآن مع النظام السياسي لبلدهم، غير أننا ننظر مواقف أشدّ جراءة وضوحاً كما عهدنا من قبل.



مارب...مكاشفة لابذ منها

نيك الكبري

متلمها شكّل بيان الأحزاب والقوى السياسية في مارب، الصادر أخيراً، نقيلة مدوية في المشهد السياسي اليمني، فقد كان أيضاً بمثابة جرس إنذار آخر أيضاً، وادعاً للجمع أمام مسؤولياتهم التاريخية والأخلاقية والوطنية، في البيان الذي تأخر يوماً جاءه لضع النقاط على الحروف ببيان قضايا كثيرة، في مقدمتها فشل الشرعية وإخفاق التحالف في تحقيق أهدافه، مؤكداً استمرار مآرب في أداء دوره الوطني الخنضالي والتاريخي في الدفاع عن جمهورية المينين وولدهم حتى النهاية. كانت هذه المحافظة من المحافظات المينية الأولى التي يبادرت مبكراً في حشد طاقاتها الاجتماعية والقبلية، وتوجد جهودها القبلية والخيرية للتعريف في معركة مستمرة منذ سبع سنوات، قدمت فيها أروع صفحات النضال والتضحية من أجل المين، كل البمن. وقد تحوّلّت مآرب، منذ اللحظة الأولى لسقوط العاصمة صنعاء، خاصة لكل الأحرار المينيين، المناهضين للاندلاع الفلسطيني لجماعة الحوثيين، والذين لم يجدوا مكاناً يلمّ بشرهم في الأرض في المحافظات. هذه الأروام الثلاثة مهمة للغاية، بل هي أمثاح حقيقيّة، فأنا يتعرّز الاتجاه داخل الدولة الذي يروى أنّ إمكانية الانتقال نحو نظام حزبي تعددي برامجي معتدل قائمة، وبالتالي يتم الاستمرار في برنامج الانتقال نحو تعزيز مقاعد الأحرار وتوزيعها في الدورة البرلمانية التالية لتصل إلى 50 ثم 70، وإنّا نتقل العوقات والمخاوف والخلافات ونعدود مرة أخرى إلى المربع الأول، والمخاض من أحداث انتقال إلى من المسار الديمقراطي، فرس الأمان في العالمة مع جيل الشباب، لاكثر من سبعين، إلى تغيير المشهد الحزبي لن يتم إلاّ غير ضغّ، كما جديدة من الشباب المتكّئين من أدوات الاتصال السياسي الحديث، وهنا يقضي تطوير قدرة الأحزاب على التعامل مع الشباب وهمومهم وقضاياهم، وتضديد تحبب من القيادات الشبابية في الأحزاب السياسية، الثاني، إنّ جيل الشباب اليوم هو الجيل الأكثر تأثرأ العلمية الاقتصادية، وبالعمود الفقري في الاحتياجات التعليمية في الشارع، ومن الضروري في أي مشروع سياسي فتح الأبواب، لإلج إلى الشعب السياسية والمشاركة فيها والاتّناع بأنّ التغيير المعتدل الهادئ في بنىة المؤسسات السياسية ممكن، وليس مستبعداً كما كانت الحال سابقاً.

الجامع بين الانقلابات في دول الثورات العربية

وقائع وحينيات حرب في هذه البلدان، بشكل أو بآخر، في ما كان ماؤلاً لن تشهد بلدانها مرحلة الانتقال الديمقراطي التي اغلقت فيها حتى إشعار آخر.

وعيداً عن نهج المقايسة والإسقاط، اسقط وفي تونس انقلاب رئيس منتخب على برلمان منتخب وحكومة وافق عليها انقلاب دستوري في وصرار حكومة وافق عليها قيس سعيد، وجرى وسط عدم اعتراض من الجيش التونسي، وأخيراً قاد عسكر السودان فلم يكن انقلاب على حكومة منتخبة، بل على قوى سياسية مدمنة

قلبت تقاسم السلطة الانتقالية مع قادة عسكريين، ووقعت معهم واتفاقات تحمي العسكر وفقوا مع الثورة في كل من مصر والسودان، فيما كان هؤلاء القادة المسلمين في مصر بعد إطاحة حسني مبارك، وأظهر التفاقم على السلطة أنّ القوى السياسية التي صوّرت المشهد في مصر بعد ثورة يناير (201١) كانت مستحقة، بل على قوى سياسية مدمنة الانتخايات ببقاءها في ظل احتمائها بالمعسكر، بعدما تفاهلت مع قائمتها، وغدت معهم صفقة في نوفمبر/ تشرين الثاني 201١، شذّختها وثيقة المبادئ بدعوى لكنّ الطامة الكبرى تجسّدت مصر وتونس والسودان، وإن لم تكن معروفة واثقاً من أهدافها، إلاّ أنها بطوي، أيضاً، على موقف لا يحتمل اليسل من عماء الكاتب إسرائيل، حتى وإن كان العداء قديماً، بدليل أنّه لم يحذفه من متون المقالات، بل أثار يظهره أيضاً في كلمة الغلاف الخلفية، حين وردت في خاتمتها العبارة الآتية: «... كل ما أرجوه أن يكون هذا الجهد، الذي هو حصيلة مهانة مصير لقضية الخليج من قبل واحد من أبناءه، خطوة متواضعة إلى نحو اهتمام عربي واع، وتحرك عربي فعال في اتجاهه لم قضية عربية رابنة بعد فلسطين وخطر التوسع الإسرائيلي، بل في اتجاه الجبهة الخلفية لمعركتنا المصيرية مع العدو الصهيوني.»

لم تتعلم القوي السياسية في كِبٍ من مصر وتونس والسودان الدروس من غيرها، ظلّنا منها أنّها تختلف عن سواها

الحكومة والبرلمان، بين الأحزاب والقوى السياسية التي أذّعت احتكار الثورة وتمثيل ناسها، وهذا ما ذهبت إليه جماعة الإخوان المسلمين في مصر وحزب المؤتمر المدني في السودان والأحزاب التونسية، خصوصاً حركة النهضة، بينما لا يزال الائتلاف الوطني لقوى الثورة والمعارضة السورية يصرّ على أن يمثل كل من مصر وتونس والسودان الدروس من غيرها، ظلّنا منها أنّها تختلف عن سواها، وأنها أكثر ذكاء

الوحيد، ومطالب بأن يتخذ التعامل معه على أساس ذلك، ويظهر واقع الحال أنّ خلافات حادة نشأت بين الشقين، لكن العسكري، في السلطة الانتقالية، بعد أن أظهر العسكر عدم رغبتهم في تسليم رئاسة مجلس السيادة للمدنيين، كما كان متفقاً عليه في «الوثيقة الدستورية»، إضافة إلى خلافات أخرى نشبت بين القوى والأحزاب السياسية، وأفضت إلى انفضال لا يطاق ولا يحتمل، واقع ضاغط كان لا بد من أن يتفجر، ولم تكن احتجاجات ثوراتهم وحراكها مخططاً له، كما أنّهم لم يفضوا أي قوة سياسية كي تدعي أو تحترق تمثيلهم، وكان من الممكن نقادي الإخفاقات المتكررة لو أنّ القوى السياسية، التي أذّعت احتكار تمثيل مطالب الناس وتطلعاتها، كانت تختّر فيما لوّاقعها وناسها، وإنما أرادوا الوفاق مع سواها من القوى السياسية الأخرى، وهو أمر لم تفعله جماعة الإخوان المسلمين في مصر، بل كانت أكثر انخاسة وتوتّعها للسلطة مع سواها، وشكّتها وضغّ بشأن الشعب المصري وفق أي جانبها في انتخابات الرئاسة عام 2012، وكذلك توجهت الأمر خصوصاً حركة النهضة في تونس وقوى الحرية والتغيير في السودان. ولم تتعلم القوى السياسية في كل من مصر وتونس والسودان الدروس من غيرها، ظلّنا منها أنّها تختلف عن سواها، وأنها أكثر ذكاء

منها، فجماعة الإخوان المسلمين في مصر ظلت أنها تستخيل احتواء العسكر واستمالهم إلى طرفها عبر التسليم باصمئزازاتهم ومصالحهم وقوتحتها دستوريا، بينما ذهبت قوى الحرية والتغيير في السودان إلى تسليمهم قيادة مجلس السيادة الانتقالي، ثم تمادت في الرقص على أنغامهم عندما منحت شرعية للمليشيات الجنجويد التي غيّرت اسمها إلى «قوات الدعم السريع»، علماً أنّ الخلعو عمر البشير شكّلها من أجل حمايته، لكنّها تخلّت عنه وياسته حين اغتز مركبة، وبات قائدها محمد حمدان دقلو (حمديتي) شركياً أساسياً في مجلس السيادة، على الرغم من اتهامه بارتكاب جرائم بحق المحنّجين المسلمين خلال عملية قرض الاعتصام أمام مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في الخرطوم، يونيو/ حزيران 2019، والآنكهي أنه جرى التسليم بأن تكون مليشياها بمثابة تشكيل عسكري موافق للجنش السوداني النظامي، والحاصل أنّ كل القوى والأحزاب السياسية كانت تظن أنها في وضع مختلف وسياقات مغايرة، وأنّ زمن الانقلابات قد ولى، وفي سعيها إبعاد العسكر عن السلطة بناء على وفاق واستحقاقات دستورية، وكان العسكر الذين استنكهم شهوة «الاستيلاء» على السلطة يقيمون وزناً للوثائق والدماسير.

(كتاب سوري)

مصر ظلت أنها تستخيل احتواء العسكر واستمالهم إلى طرفها عبر التسليم باصمئزازاتهم ومصالحهم وقوتحتها دستوريا، بينما ذهبت قوى الحرية والتغيير في السودان إلى تسليمهم قيادة مجلس السيادة الانتقالي، ثم تمادت في الرقص على أنغامهم عندما منحت شرعية للمليشيات الجنجويد التي غيّرت اسمها إلى «قوات الدعم السريع»، علماً أنّ الخلعو عمر البشير شكّلها من أجل حمايته، لكنّها تخلّت عنه وياسته حين اغتز مركبة، وبات قائدها محمد حمدان دقلو (حمديتي) شركياً أساسياً في مجلس السيادة، على الرغم من اتهامه بارتكاب جرائم بحق المحنّجين المسلمين خلال عملية قرض الاعتصام أمام مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في الخرطوم، يونيو/ حزيران 2019، والآنكهي أنه جرى التسليم بأن تكون مليشياها بمثابة تشكيل عسكري موافق للجنش السوداني النظامي، والحاصل أنّ كل القوى والأحزاب السياسية كانت تظن أنها في وضع مختلف وسياقات مغايرة، وأنّ زمن الانقلابات قد ولى، وفي سعيها إبعاد العسكر عن السلطة بناء على وفاق واستحقاقات دستورية، وكان العسكر الذين استنكهم شهوة «الاستيلاء» على السلطة يقيمون وزناً للوثائق والدماسير.

مصر ظلت أنها تستخيل احتواء العسكر واستمالهم إلى طرفها عبر التسليم باصمئزازاتهم ومصالحهم وقوتحتها دستوريا، بينما ذهبت قوى الحرية والتغيير في السودان إلى تسليمهم قيادة مجلس السيادة الانتقالي، ثم تمادت في الرقص على أنغامهم عندما منحت شرعية للمليشيات الجنجويد التي غيّرت اسمها إلى «قوات الدعم السريع»، علماً أنّ الخلعو عمر البشير شكّلها من أجل حمايته، لكنّها تخلّت عنه وياسته حين اغتز مركبة، وبات قائدها محمد حمدان دقلو (حمديتي) شركياً أساسياً في مجلس السيادة، على الرغم من اتهامه بارتكاب جرائم بحق المحنّجين المسلمين خلال عملية قرض الاعتصام أمام مقر القيادة العامة للقوات المسلحة في الخرطوم، يونيو/ حزيران 2019، والآنكهي أنه جرى التسليم بأن تكون مليشياها بمثابة تشكيل عسكري موافق للجنش السوداني النظامي، والحاصل أنّ كل القوى والأحزاب السياسية كانت تظن أنها في وضع مختلف وسياقات مغايرة، وأنّ زمن الانقلابات قد ولى، وفي سعيها إبعاد العسكر عن السلطة بناء على وفاق واستحقاقات دستورية، وكان العسكر الذين استنكهم شهوة «الاستيلاء» على السلطة يقيمون وزناً للوثائق والدماسير.

(كتاب سوري)

ليس هناك تحوّل جذري في غرف أخبار الصحف ووسائل الإعلام الأميركية، بل ابقت على ابواق الاستعمار، وهم نجومها

أكثر من أي وقت مضى، فالسماح يبلغ الحديث عن احتلال إسرائيل اراضي فلسطينية ليس بشرعية الاقوامة لإنهاء هذا الاحتلال، كما لإعلام الأميركي يحرص على إبقاء الوسيلة الأميركية البعيدة كلّ البعد عن الاعتراف بأن إسرائيل مشروع استعمار إحتالي عسكري.

لا حد لديه أي أوهاج شأن تحديراً جدياً في الإعلام الأميركي، لكن تحدي الاعتراف بالاحتجاجات من أجل الحفاظ على وقرته هناك تحوّل جذري في غرف أخبار الصحف ووسائل الإعلام، بل بقت على إبقاء الاستعمار، وهم نجمها، وهوؤءة ليسوا بعيدين عن صنع الاعمال، وأنّ كان قد شهدنا تضرراً سياسياً على إدارة دونالد ترام، الذي اعتزرت الصحف الليبرالية أخيراً على قنّاع السياسات الاستعمارية في الشرق الأوسط، وخظراً على مصالح اميركا في العالم، بل اعتمرت كلّ من ترامب ورئيس الوزراء الإسرائيلي السابق، بنيامين نتنياهو، خظراً على إسرائيل نفسها، وعلى فرص «السيولة نهائية» ضمن أمن إسرائيل وقتها، وحذاً أدنى من الطمانينة، تحذّده ونقزهر اميركا من فلسطين.

اعترف الإعلام الأميركي، وإنّ بمساحة لا تتساوى مع أصوات الحرب والاستيطان والاستعمار، بأنّ هناك أصلياً وأصلياً حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر بها الفلسطينيون وانصرافهم في خطر من تلقائهم وصحافيين عرب وغربيين في تحدي الرواية الصهيونية، والفلسطيني يدفع الثمن يوماً على أرضه لتبيل حقوقة، والحالفة في فلسطين، والقصّة ليست مسألة احتلال أو استطورة تدبينة، بل مسألة شعب أصلي يضرب الضمضم، وهذا تطور في غاية الأهمية، وهو يعني أنّ كل نتائج المعرفة الإعلامية التي في خطر

آراء

إسرائيل الملاذ الأخير للسلطويين العرب

خليف الصلاني

يقول الخبر الذي نقله موقع «أكسيوس» الأميركي إن وزير الخارجية الأميركي، أنتوني بلينكن، «طلب من إسرائيل حثّ جيش السودان على إنهاء الانقلاب العسكري». ويقول خبر آخر نقله موقع «والا» الإسرائيلي إن «وفدا إسرائيلياً ضم عناصر من جهاز الاستخبارات (الموساد) زار العاصمة الخرطوم سراً، بعد أن أعلن الجيش استيلاءه على السلطة». وأبلغ دبلوماسي غربي الموقع أن الوفد الإسرائيلي اجتمع مع الجنرال محمد حمدان دقلو (حميدتي)، نائب رئيس مجلس السيادة السوداني ومسؤول قوات «الدعم السريع» في الخرطوم. كما أن حميدتي، والذي يرتبط بعلاقات جيدة مع «الموساد»، كان قد زار إسرائيل قبل أسابيع من الانقلاب على رأس وفد عسكري سوداني، وأجرى اجتماعات مع مسؤولين في مجلس الأمن القومي الإسرائيلي، ومع جهات أخرى في ديوان رئيس الحكومة الإسرائيلية في تل أبيب.

هكذا، أصبحت إسرائيل، التي عقدت لأجل مواجهتها قمة عربية طارئة في الخرطوم في التاسع والعشرين من أغسطس/ آب عام

1967، عُرفت وقتها بقمة «اللاءات الثلاث» (لا صلح، لا اعتراف، لا تفاوض) مع «العدو الصهيوني» (هكذا كان يسمّيه أصحاب الفخامة والحلالة والسمو والسيادة من القادة العرب آنذاك)، هي خط الدفاع الأساسي عن الأنظمة السلطوية العربية، وذلك في مواجهة شعوبها وشبابها. كما باتت إسرائيل أيضاً، ويا لها من مفارقة، الوسيط الموثوق فيه للتدخل، والتوسط، بين قادة «الجيش» العربية وجيوشها من جهة، وفصائلهم ونخبهم المدنية من جهة أخرى. وبالقطع، ليس هذا حُبًا أو حرصاً منها على الديمقراطية، وإنما بالأساس خوفاً منها على عروش حلفائها السلطويين في العالم العربي. وهي مسألة لم تعد في حاجة لأدلة كثيرة لإثباتها. فالوساطات، والضغوط، الإسرائيلية على أميركا من أجل تثبيت أنظمة حكم هؤلاء السلطويين وسلطتهم، ودعمهم، لا تُعد ولا تُحصى، وذلك إلى الدرجة التي باتت فيها الطريق إلى الحكم والسطوة في بلاد العرب لا بد وأن تمرّ عبر تل أبيب!

السؤال المهمّ: ما المقابل الذي تحصل عليه إسرائيل من دعمها للسلطويين العرب؟ وما الثمن الذي تدفعه الشعوب العربية نظير

العدد 2624 السنة الثامنة

”

هذا الدعم؟ أما المقابل فهو كثير وكبير وغير مسبوق، فإسرائيل ليست «جمعية خيرية»، وقطعا ليست «بابا نويل» الذي يُوزع الحلوى والهدايا مجّاناً، ولكنها دوماً تقبض الثمن ومقدّما. وهل بعد التحكم في سياسات أكبر عاصمة عربية وقراراتها مكسب؟ وهل بعد السيطرة على مقدّرات دول وثروتاتها ونجاح؟ وهل بعد لقاءات التطبيع وحفلاته العربية، جائزة؟ وهل بعد تدجين نخب سياسية وإعلامية عربية شابة من حلم؟

أما الثمن فهو أيضا كثير وكبير وغير مسبوق، فقد دفعت قطاعات عريضة، من المجتمعات العربية، ولا تزال، أثمناً باهظة نتيجة لإجهاض حلم الحرية والتغيير على مدار العقد الماضي، ورغبة سياسيتها وقادة جيوشها البقاء في السلطة بأي ثمن، وبأية تكلفة، ولو كانت النتيجة تدمير الدول وتقسيم المجتمعات وسحق الشعوب. فعلى مدار السنوات الماضية، سقطت دول عربية كثيرة، وقُسمت مجتمعات ظلت قرونا طويلة موحدة و متماسكة، وهُجرت شعوب بأكملها، واشتعلت حروب أهلية، واستباحث إسرائيل العواصم العربية من المحيط إلى الخليج استخباراتياً وأمنياً وسياسياً واقتصادياً.

” أصبحت إسرائيل، وبشكل لا لبس فيه، الملاذ والحصن الآمن الذي يحمي عروش السلطويين العرب، من المحيط إلى الخليج

”

وباتت أقرب إلى السلطويين العرب من أبناء جلدتهم، فالحكام العرب يتقنون الآن في نظرائهم الإسرائيليين أكثر مما يتقنون في نخبهم وشعوبهم. ويبدون أكثر حرصا على إرضاء مطالب ساسة تل أبيب وتلبيتها أكثر من حرصهم على تلبية مطالب مجتمعاتهم وشعوبهم. وقد وصلنا أخيراً إلى النقطة

”

”

لا بد للحياة من أن تقول كلمتها في فجر الحرية المقبل حتماً بضرورته الموضوعية، وإن تعرّجت طرقه، شاء الاستبداد ام لم يشأ

”

معها فقط، بل لجزّ آخرين إلى النفق المعتم، وليتردّى الواقع العربي كله أكثر فأكثر، مع بقاء إسرائيل على مواقعها من العداء للعرب، وللشعب الفلسطيني، على نحو خاص، ومن دون تنفيذها أياً من قرارات الأمم المتحدة التي ربما أنصفت الفلسطينيين جزئياً بالقياس إلى وضعهم الحالي، حيث تقضم إسرائيل يومياً أجزاء من أراضيهم، وتحتل بعض منازلهم، تحت حجج ومرزاع باطله.

أما معترّ القذافي، فقد حرّم الأحزاب كليا،

التي بات فيها إرضاء المواطن الإسرائيلي، أو بالأحرى استرضاءؤه، بندا مهماً على أجندة السلطويين العرب. وقد سمعنا ذلك مراراً وتكراراً في خطابات جنرالات وحكام عرب يدافعون فيها عن «مصالح» المواطن الإسرائيلي و«أمنه»، أكثر من دفاعهم عن مصالح مواطنيهم وحقوقهم.

إذنا، نفق الآن، أمام «تحالف للشياطين» لا يبقى ولا يذر. وهو تحالفٌ باتت حلقاته واضحة، وتتكشف سوءآته كل يوم وفي كل المحافل، فلم يعد المحور الرباعي للثورة المضادة (مصر والإمارات والسعودية وإسرائيل) يخفي أجندته وأهدافه، بل يجاهر، ويتفاخر بها علناً، «على عينك، يا تاجر» كما يقال.

وقد وصل هذا التحالف إلى مرحلته الأكثر خطورة، وذلك بعد أن أصبحت إسرائيل، وبشكل لا لبس فيه، الملاذ والحصن الآمن الذي يحمي عروش السلطويين العرب، من المحيط إلى الخليج، ولكنه وبدون شك سيكون الملاذ الأخير لهؤلاء في مواجهة شعوب عطشى للحرية والكرامة والعدل، وهو ما يجعل معركة الحرية والتحرير من هؤلاء جميعاً معركة واحدة.

(كاتب أكاديمي مصري)

”

”

واستعاض عنها بالمؤتمرات الشعبية الناطقة باسمه، مستنداً إلى كتابه الأخضر الذي ألفه أو غيره على غرار كتاب جمال عبد الناصر «فلسفة الثورة»، بينما وجد كل من صدام حسين وحافظ الأسد حزبي البعث في العراق وسورية مطية سهلة، فامتطيها إلى درجة أنهما كانا بعثيّان قيادتها، وكانا كلما أمعنا في فريديتها أحمرّت أيدي المنافقين والمنتفعين فسادا من التصفيق، وكذلك كان شأن الجبهات التي شكّلاها واجهه لديمقراطية الاستبداد المرغومة. ولم يكن الذين حكموا اليمن، ولا المصريون الذين نواتروا على حكم السودان، بأفضل من هؤلاء، فها هي ذي اليمن غارقة في الدم والخراب، ومثلها سورية والعراق، وقبيلها ليبيا.. وعسكر السودان الذين طُبِعوا مع إسرائيل يكشرون اليوم عن أنيابهم قبل الموعد المقرر لتسليمهم السلطة للمدنيين بشهر. ومن هنا، يمكن فهم العثرات التي عاناها الربيع العربي في تلك البلدان، فغرقت معظم بلدانه في أضرار، ربما لن تشفى منها قبل غقود، ذلك إن لم يحصل في بنيتها الداخلية تغيرات قسرية (سورية نموذجاً).

أتراه الرئيس التونسي، المؤيد بشان الأسد، لا يدرك ذلك الواقع، وهو ابن تونس التي انطلقت منها شرارة الربيع العربي، وابن شعب ممين في تقدّمه الاجتماعي. ولكن لا بد للحياة من أن تقول كلمتها في فجر الحرية المقبل حتماً بضرورته الموضوعية، وإن تعرّجت طرقه، شاء الاستبداد، بكل أشكاله، أم لم يشأ.

(كاتب سوري)

”

”

من ذلك كله، لا يمكن اعتبار الأزمة البيئية قضية منفصلة عن قضايا المنطقة وأزماتها السياسية والاقتصادية والأمنية، بل على العكس تقع في صلبها، كما يمكن تحويل الملف البيئي إلى جسر يربط بين الموجات الثورية والاحتجاجية التي تتجاح منطقتنا من ناحية، وسائر الحركات الاحتجاجية العالمية، لا سيما التي تعي جيداً دور النظام العالمي والنمط الاقتصادي المهيمن في تدمير البيئة وفي أزمة الاحتباس الحراري من ناحية ثانية، الأمر الذي يكسب الحركات الثورية والاحتجاجية الصاعدة في المنطقة بعداً عالمياً مهماً، وجليفاً مبدئياً ثابتاً. أي يجب التعامل مع الملفات البيئية من زاويتين، اقتصادية وسياسية، على اعتبارها نموذجاً واضحاً عن فساد (وكارثية) الهياكل السياسية والاقتصادية المسيطرة محلياً وإقليمياً وعالمياً، ما يجعل من مهام الحركات الثورية والاحتجاجية الصاعدة اليوم في المنطقة تغيير هذا النمط المسيطر الذي انتهك حقوقنا الفردية والجماعية، بما فيها حقنا في بيئة سليمة وأمنة لنا ولالأجيال القادمة، وعليه، الحركات الاحتجاجية مطالبة بطرح رؤى خلاقة، تعبر عن إدراكها المخاطر المحيطة بنا ويجمع شعوب العالم أولاً، وتقدّم ثانياً رؤية ثورية اقتصادية وسياسية إنمائية وبيئية في الوقت ذاته، وهو ما يكسبنا حلفاءً جديداً على مستوى العالم أجمع، حلفاء قادرين على تعرية وقضخ بل وربما مجابهة دور النظام العالمي في حماية النظام الإقليمي، المسيطر على قرواتنا ومصائرنا وحقوقنا.

(كاتب فلسطيني)

وطبني لمناقشة الوضع في بلاده، بعد أكثر من شهرين على تعطيل الدستور، وشّل حركة الدولة، في وقتٍ، يعاني فيه الشعب التونسي أوضاعاً اقتصادية ومعيشية صعبة، وقد قصر ذلك الحوار على جيل الشباب، متغلاً بالفساد تارة، وبمحاولة تفرُّد هذا الحزب أو ذاك بالحكم تارةً أخرى، وقد يكون بين يدي الرئيس سعيد ما يدين به أحزاباً أو مجموعات أو أفراداً من المجتمع التونسي، ولكن هل يقتضي الأمر إيقاف عمل الدولة أم إن سلطة القضاء هي الوحيدة التي يمكن لها في مثل هذه الأمور؛ وخصوصاً وهو رجل القانون الذي طالما تغفّى به، ورفع شعاعاً لدى ترشحه لرئاسة تونس، وربما جاء فوزه بكرسي الرئاسة من هذا الجانب بالذات، وعبر انتخاباتٍ حرّة وديمقراطية، يحاول الانقلاب عليها اليوم.

وإذا كان من حق الرئيس استخدام بعض مواد الدستور عند الضرورة، كما فعل بتعليق جلسات مجلس النواب وفق المادة 85 من الدستور التونسي (يقول تونسين إنه لوى عنق المادة)، ومهما يكن من أمر، وممن يؤيد الرئيس ويدعمه من الأمن أو الجيش، فذلك لا يحوِّله أن يحتزّل الشعب التونسي كله بفئة عمرية محدّدة، ويهشّ أحزاباً عمرها منذ الاستقلال وأخرى لعبت دوراً إيجابياً ولها رصيدها، واحترامها في عنق الشعب التونسي.. يريد الرئيس كسب جيل الشباب إلى جانبّه، وتفعيل دوره، لكن ذلك يأتي من خلال حرية العمل السياسي،

عن غياب الثقافة البيئية

تصدّر عنوان التغيير المناخي والأزمة البيئية جدول أعمال قمة العشرين؛ أو هكذا أعلن؛ الأسبوع الماضي في روما، من دون أن يتمكن المجتمعون من الاتفاق على محدّدات وضوابط عملية تحمي البيئة وتوصون حقنا في الحياة الأمنة والسليمة، فأولويات المجتمعين واضحة وصريحة، وطبعاً متناقضة مع مصالح شعوب العالم، وخصوصاً شعوب منطقتنا العربية، في الحفاظ على بيئة مستدامة وأمنة لنا ولالأجيال القادمة. كما بدأت قمة التغيير المناخي في غلاسكو البريطانية بحضور 120 دولة منذ الأول من نوفمبر/ تشرين الثاني الحالي ولغاية 12 منه من أجل التباحث في الأزمة البيئية والتغيير المناخي، ووضع الحلول والإجراءات الواجب تنفيذها فوراً، ومرة أخرى، سوف تنتهي القمة كما بدأت بتصرّياتٍ قلقة وحريضة على حماية الكوكب، وتعهّداتٍ مبشرة وممارسات وسياسيات كارثية تحرق الأرض والحياة على سطحها بتسارع مرعبٍ وخطير.

قد يخيّل لبعض المعنيين بقضايا شعوب منطقتنا أن القضايا البيئية مسألة ثانوية اليوم، نظراً إلى واقعنا البائس، وربما تكون قضية معيقة لمسارنا النضالي الحرّري والثوري والإصلاحي أيضاً، على اعتبارها ترفاً ثقافياً وسياسياً، في حين تبرز الوقائع أمراً مغايراً تماماً، أولاً بسبب الثمن الباهظ الذي تدفعه شعوب منطقتنا على المستوى الصحي المباشر، نتيجة تزايد الأمراض المستعصية على الشفاء، والتي تضرب دولنا بشكل كبير، والناتجة عن أزماتٍ كبرى، كفيروس كورونا،

أو عن تلوثٍ بيئيٍ إقليمي، كآزمة النفايات وحرق الغابات وتلويث الثروات المائية ودفن النفايات الكيميائية والنووية، وغيرها كثير من مظاهر التلوث البيئي. وثانياً، بحكم ترابط القضايا البيئية بالقضايا السياسية والاقتصادية، وبالتالي على اعتبارها أحد مظاهر الفشل السلطوي، بل الفساد الكوثي. وثالثاً كونها نموذجاً واضحاً وصريحاً يكشف الترابط المصلحي الناظم لعلاقة أنظمة المنطقة مع النظام العالمي المسطر، لا سيما الدول ذات الاقتصاديات الكبرى المتحكّمة بمجمل اقتصاديات الكرة الأرضية.

تعتبر الأزمة البيئية قضية عالمية عابرة للحدود والقوميات، لكنها في الواقع أزمة ذات تداعيات متفاوتة بشكل طفيف أحياناً، وبشكل صارخ وصادم في أحيانٍ أخرى، ولا سيما تجاه شعوب ودول العالم الأفقر والأقل تقدماً، كما في حالتنا، الأمر الذي يجب أن يجعل منها قضية محورية لدى هذه الشعوب التي تعاني الأزمن من تداعيات الأزمة البيئية والتغيير المناخي، إذ تستحوذ دول العالم المتخضّر على مجمل وسائل الحماية الفردية والجماعية، كما تجلّي في تداعيات أزمة انتشار فيروس كورونا وأزمة تأمين اللقاحات. كما تعمل دول العالم المتخضّر على الحد من مظاهر التلوث البيئي محلياً، من خلال مجموعة من الإجراءات والقوانين الناظمة داخل دولها، مثل حماية الثروات المائية وتخفيض التلوث الهوائي وحماية الغابات والثروة الحيوانية وغيرها من الإجراءات، في حين تلعب في ذاتها دوراً رئيسياً في انتهاك هذه الأمور

المكاتب
المكتب الرئيسي، لندن
Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY
Tel: 00442071480366
مكاتب الدوحة
الدوحة - الدقنة - برج الفردان - الطابق العاشر -
هاتف: 0097440190600

نائب رئيس التحرير **حسام كفتاني**
مدير التحرير **ارست خوري**
المدير الفني **إمام منعم**
السياسة **جوان فريحات**
الاقتصاد **مصطفى عبد السلام**
الثقافة **جمانة درويش**
منوعات **ليال حداد**
الراب **معن البياري**
المجتمع **يوسف حاج علي**
الرياضة **نيك التلياني**
تحقيقات **محمد عزام**
مراسلون **نزار قنديل**



تصدر عن شركة فضاعات ميديا ليميتد (Fadaat Media Ltd)